

EL TEATRO MUNICIPAL ACOGE ESTA TARDE LA GALA POR EL XXX ANIVERSARIO DEL PERIÓDICO EL NAZARENO

JAMONES E IBERICOS
Masa Madre



Calidad a buen precio

Mercado de Abastos, 17
frente a puerta parking

601 543 153

Síguenos:   

Una comitiva más numerosa acompañará a Valme

La 'Carretera Vieja' estará cortada al tráfico de 7 a 23 horas

Dos Hermanas se prepara para vivir, un año más, la tradicional Romería de Valme. La comitiva romera se amplía en esta edición lle-

gando a las 19 carretas y las 60 gale-ras. La principal novedad será que los bueyes de la carreta de la Virgen es-trenarán los frontiles. Este Tercer Do-

mingo de Octubre es una fecha muy señalada porque 'El Nazareno' cumple su XXX Aniversario ya que nació tras 'La Romería del siglo'.



EL PORTA
VIANDAS
C/ San Rafael, 1

Promoción
Romería de Valme



Surtidos Ibéricos
Jamones y paletas
loncheadas

686 251 653

FACTORY
ELECTRODOMESTICOS

ARCO
NORTE

REBAJAS

todo el año
en electrodomésticos
y productos de descanso

www.factoryelectrodomesticosmarysol.com

Llamadas&WhatsApp
Tel. 685 80 53 02



PINTURAS RC
VENTA AL PÚBLICO Y AL PROFESIONAL
955 29 68 36
Avda. Reyes Católicos, 34

TOLDOS CHAMORRO
LA BUENA SOMBRA
TOLDOS
PERSIANAS
MOSQUITERAS
FABRICACIÓN, VENTA Y REPARACIÓN.
PRESUPUESTO Y COLOCACIÓN RÁPIDA.
95 472 97 72
C/ REAL UTRERA, 127 info@toldoschamorro.com

CLASES PARTICULARES
✓ Mejores notas y más confianza
✓ Tutores profesionales
✓ Flexibilidad de horarios y días
✓ Planes individualizados
✓ Clases presenciales y online
✓ Profesores a domicilio
¡PRUEBA GRATIS!
955663978
www.TeleTeacher.es

Matemáticas Idiomas
Física y química Otros

Para estar al día de Dos Hermanas sigue al Periódico El Nazareno en las redes



PRÓXIMAS CITAS

**PRE
VALME**

Plaza del
Arenal
DOS HERMANAS

**VIERNES
18 OCT 24**
A PARTIR DE LAS 17.30 h.

Organiza:



CON LAS ACTUACIONES DE:
PAXARRATO
JARABI
NAKEVE

Colabora:
 Ayuntamiento de
Dos Hermanas

 Acaye

CONCIERTO BENÉFICO
RECAUDACIÓN PARA INVESTIGACIÓN DEL CÁNCER INFANTIL

PEDRO "EL GRANAÍNO"
ARTISTA INVITADO
JOSÉ LUIS PÉREZ-VERA

26 OCTUBRE - 20:00H
TEATRO MUNICIPAL "JUAN RODRÍGUEZ ROMERO"

ENTRADA GENERAL 15€ | SE DONARÁ EL 100% DEL IMPORTE
Calle Ntra. Sra. de Valme, 35 - Dos Hermanas (Sevilla)
Puedes comprar tus entradas a través de www.giglon.com
o escaneando el siguiente código QR



 Ayuntamiento de
Dos Hermanas



Ayuntamiento de
Dos Hermanas
Cultura

■ También se construirá un parking junto a la estación de Metro en Olivar de Quintos

Nuevo aparcamiento en Cantaelgallo con 168 plazas

El Ayuntamiento ha iniciado la construcción de dos importantes aparcamientos disuasorios en el apeadero de tren de Cantaelgallo y en la estación de Metro de Olivar de Quintos.

El objetivo de estos proyectos es mejorar la movilidad urbana y facilitar el acceso al transporte público. Estas nuevas infraestructuras permitirán reducir la congestión de tráfico en las zonas de entrada y salida de la ciudad, promoviendo un transporte más sostenible.

Los aparcamientos disuasorios de Cantaelgallo, con una extensión de 4.949,80 m², ofrecerán 168 plazas distribuidas en cuatro bandas de aparcamientos y dos calles interinas para la circulación de vehículos.

Este espacio, situado junto al apeadero de Adif, contará con aceras de 503,90 m² que asegurarán un tránsito cómodo y accesible para los peatones.

Además, se construirá una red de alumbrado público eficiente y se habilitará un sistema de saneamiento de aguas pluviales, diseñado para evitar inundaciones durante la temporada de lluvias.

Este aparcamiento está pensado para reducir el uso del vehículo privado, facilitando el acceso a los servicios de transporte ferroviario en la zona.

Los aparcamientos disuasorios de Olivar de Quintos contarán con una extensión de 21.534,52 m² de superficie y una capacidad de 527 plazas de estacionamiento.

Estarán ubicados junto a la última parada de la línea 1 de Metro de



Sevilla y parada de Metrobús.

Las instalaciones estarán organizadas en siete bandas de aparcamientos, con cuatro calles longitudinales que garantizarán una circulación fluida.

El diseño incluye aceras de 890 m², optimizadas para la comodidad de los usuarios.

Como en el proyecto de Cantaelgallo, se implementará una red de alumbrado público y un sistema de drenaje eficiente para aguas pluviales, lo que garantizará un entorno seguro y funcional.

Ambos aparcamientos disuasorios contarán con las canalizaciones para las futuras instalaciones de placas fotovoltaicas y cargadores para vehículos eléctricos.

El plazo de ejecución del aparcamiento de Cantaelgallo se estima en tres meses y el de Olivar de Quintos en seis meses.

Estos proyectos forman parte de la apuesta de Dos Hermanas por una movilidad más sostenible y eficiente.

Los aparcamientos disuasorios se integran en una estrategia global

para reducir el tráfico en las áreas más transitadas de la ciudad, mejorando la calidad de vida de sus habitantes. Al promover el transporte público facilitando el estacionamiento en el entorno de las estaciones, se contribuye a una disminución significativa de las emisiones contaminantes, apoyando la lucha contra el cambio climático.

Estos proyectos se acogen al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU.

INFRAESTRUTURAS

En marcha, el proyecto de la Casa de la Música para bandas locales

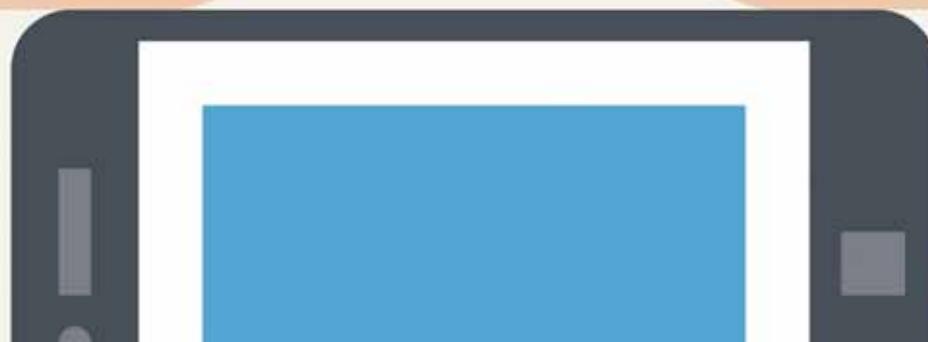
El Ayuntamiento ha aprobado el proyecto de ejecución de la Casa de la Música que se pondrá en funcionamiento tras adecuar antiguas naves municipales para ser destinadas a locales de ensayo y formación de agrupaciones musicales, bandas de cornetas y tambores y bandas de música.

Esta actuación forma parte del Plan Más Sevilla y tiene como objetivo potenciar el desarrollo cultural del municipio, proporcionando un espacio moderno y adaptado a las necesidades de las bandas locales.

El proyecto abarca una serie de mejoras estructurales y funcionales, que incluyen la instalación de un sistema de aislamiento acústico de alto rendimiento para garantizar un ambiente de ensayo óptimo y evitar la propagación del sonido hacia el exterior.

Además, se implementarán sistemas de acondicionamiento térmico y ventilación adecuados para asegurar el confort de las personas usuarias en cualquier época del año. El diseño del espacio contempla la instalación de falsos techos acústicos, con paneles de lana de roca y estructuras de acero galvanizado, que mejoran el rendimiento acústico de las salas de ensayo. Asimismo, las particiones interiores se realizarán con tabiques de doble estructura, incluyendo una lámina viscoelástica de alta densidad para maximizar el aislamiento.

Para estar al día de Dos Hermanas sigue al Periódico El Nazareno en las redes



Dos Hermanas presenta oficialmente su nueva marca turística

El próximo martes, día 22 de octubre, Dos Hermanas dará un paso decisivo para su proyección turística con la presentación oficial de su nueva marca turística en el Centro Cultural La Almona, a las 20.00 horas. Este ambicioso proyecto, desarrollado por el Ayuntamiento de Dos Hermanas y la participación de Albanta Creativos dentro de las actuaciones del 'Plan turístico de grandes ciudades de Andalucía de la ciudad de Dos Hermanas', busca resaltar la esencia de la ciudad y consolidarla como un referente en el área metropolitana de Sevilla, poniendo en valor la diversidad de su patrimonio histórico, cultural, etnográfico, natural y gastronómico, y su capacidad para atraer eventos y congresos.

La nueva identidad turística de Dos Hermanas es el resultado de un extenso proceso participativo, en el que la ciudadanía ha jugado un papel clave. Gracias a su colaboración, la marca refleja los valores, la historia y el carácter de la ciudad, proyectándolos al mundo. Esta cita, abierta a todos los ciudadanos y ciudadanas, marcará un antes y un después en la forma en que Dos Hermanas se posiciona como destino turístico, tanto a nivel nacional como internacional.

El evento de presentación de la nueva marca de 'Turismo de Dos

Hermanas' contará con la presencia de personalidades relevantes vinculadas a la ciudad y supondrá una verdadera celebración de la identidad nazarena. Durante la presentación, se destacará el potencial de la nueva marca para impulsar el turismo en áreas clave como el deporte, la naturaleza, la gastronomía, el patrimonio cultural y los congresos, creando una imagen sólida y versátil de Dos Hermanas.

Uno de los hitos más relevantes en este proceso ha sido la reciente adhesión del Ayuntamiento de Dos Hermanas al Spain Convention Bureau, la red de entidades locales que agrupa en la actualidad a 65 destinos de congresos, lo que refuerza su posicionamiento como un destino destacado en el ámbito del Turismo MICE (Meetings, Incentives, Conferences, Exhibitions). Este paso subraya la capacidad de la ciudad para acoger grandes eventos y congresos, proyectándola a nivel internacional. La imagen de la nueva marca turística, que será desvelada durante el acto, representa la esencia única de Dos Hermanas, combinando modernidad y tradición. Las personas interesadas en asistir pueden confirmar su asistencia a través del formulario online alojado en la siguiente dirección web: <https://tinyurl.com/gala-turismo>

Fundación Ideas celebra su XX Aniversario en La Almona



La Fundación Iniciativas para el Desarrollo de la Educación y la Acción Solidaria (Fundación Ideas) celebra el próximo miércoles, día 23 de octubre, su vigésimo aniversario. Será en el salón de actos del Centro Cultural La Almona (C/ La mina, 3) a las 19.30 horas.

En dicho acto se proyectará un vídeo titulado '20 años, 20 Iniciativas Solidarias' en el que la Fundación Ideas expondrá todos los proyectos educativos y solidarios

desarrollados en Dos Hermanas durante todo este tiempo.

A continuación habrá un turno de intervenciones a cargo de: Yolanda López, Delegada de la Fundación La Caixa en Sevilla; Luis Miguel Pons, Director de la Fundación MAS; y José Luis Corzo, Profesor Emérito de la Universidad Pontificia de Comillas.

También se procederá a la entrega de los Premios Olivo de Plata 2024 a la Educación y la Soli-

dadidad cuyos galardonados se conocerán en el mismo evento.

Finalmente, se compartirá un aperitivo de convivencia entre los asistentes para fortalecer vínculos entre todos. La entrada es libre hasta completar aforo pero las personas o entidades que deseen reservar su asiento, deben hacerlo a través del WhatsApp 660124865, antes del domingo día 20 de octubre, o en el correo electrónico:

info@fundacionideas.net

Jornada sobre violencia sexual

Se abre el plazo de inscripción en la IV Jornada Profesional de Intervención ante la Violencia de Género 'Tu voz importa: visibilizando las Violencias Sexuales', que se celebrará el día 20 de noviembre, en el CC La Almona.

Amazon busca mozos de almacén

Amazon busca reforzar su plantilla de cara a la campaña de Navidad. Ha iniciado un nuevo proceso de selección para reforzar su centro logístico ubicado en Dos Hermanas. Más información a través de Manpower.

Se buscan a los mejores Ecólatras

El Ayuntamiento y Ecovidrio buscan a los mejores ecólatras de la ciudad a través de una campaña que fomenta la participación ciudadana en la protección del entorno y el reciclaje de envases de vidrio.

Nueva edición de Per Siras y Esperanza

Se ha abierto el plazo de inscripción para las nuevas ediciones de los proyectos Per Siras y Esperanza. La recogida y entrega de solicitud se realizará en la Oficina Municipal Zona Sur, en horario de 9.00 a 14.00 horas.

Curso gratuito de informática

El programa FPE-Dos Hermanas mantiene abiertas las inscripciones para la acción formativa denominada 'Montaje y reparación de sistemas microinformáticos'. Todos los cursos son completamente gratuitos.

Sensibilización en salud mental

La Oficina Municipal de la Zona Sur junto a Asaenes y el Centro de Salud de Los Montecillos celebró un acto de sensibilización sobre la salud mental. Mesas informativas y actividades para conmemorar el Día Mundial de la Salud Mental.

Reunión de las mesas sectoriales

Desde la Oficina Municipal de Coordinación de Zona Sur se continúa con la segunda ronda de "Mesas Sectoriales de Empleo y Educación", dentro del marco de la ERACIS+.

Arranca el X Spain Classic Raid

El sábado arranca, a orillas del Mediterráneo, el X Spain Classic Raid. Lo hará desde el puerto marítimo de Badalona y finalizará, el día 25, en Dos Hermanas, donde se desarrollará su última etapa.

XIII Marcha Cáncer de Mama

La Asociación Española contra el Cáncer de Dos Hermanas (AECC) ha abierto el plazo de inscripción para participar en la XIII Marcha Contra el Cáncer de Mama el día 3 de noviembre.

Disco de Valme en vinilo

Los nostálgicos y coleccionistas pueden encargar en vinilo el disco 'Valme. Así suena mi romería' de la mano de Arteoirte que ha editado en vinilo este disco tan romero. Pedidos en: vinilosvalme@gmail.com

Di
hola
a tu

Cultura



‘Fútbol y Tradición Hispalense’, nuevo programa en directo

Manuel, Curro, Aitor y Gonzalo, cuatro jóvenes nazarenos, han puesto en marcha ‘Fútbol y Tradición Hispalense’, un programa en directo que se emite a través de las redes sociales, todos los viernes, de 22 a 23 horas.

Un programa deportivo, de fútbol, en el que se habla sobre los partidos del Sevilla y el Betis, pero también sobre el fútbol base, y en el que además se abordará las tradiciones de Sevilla, que cuenta con entrevistas, pulsando la opinión en la calle...

La cultura del emprendimiento tuvo el germen en Manuel Mendizábal y Gonzalo Borrego a los que se sumaron Curro Ronquillo y Aitor Caballero. Todos estudian 4º de la

ESO. Son la cara de este programa aunque también cuentan con un staff de editores, según explica Manuel. Se emite en directo desde el Bar Casa del Arte Mendizábal en Dos Hermanas.

Los primeros dos programas han contado con gran repercusión en Instagram, Tik Tok, Youtube y Spotify. El viernes el invitado será Diego Tristán, ex-futbolista. Otros de los invitados que pasarán por ‘Fútbol y Tradición Hispalense’, serán Tiago Polo o Nolito.

“Cuatro chavales y una ilusión. Sevillanía, arte, fútbol y tradición en nuestro programa. Bienvenidos al sueño de nuestras vidas”, así comenzaba la emisión del primer programa en directo.

Concierto de Pedro El Granaíno a beneficio de Acaye

El próximo sábado, día 26 de octubre, a las 20.00 horas, actuará en el Teatro Municipal Juan Rodríguez Romero, Pedro El Granaíno.

Pedro El Granaíno ofrecerá un concierto solidario a beneficio de la asociación Acaye. Toda la recaudación irá destinada a la investigación del sarcoma, “un cáncer raro que se tarda mucho en diagnosticar y cuando se hace, en la mayoría de las ocasiones, es demasiado tarde”, según ha explicado la presidenta de Acaye, María Pérez.

“Esperamos que el pueblo de Dos Hermanas colabore con nosotros por la causa”, ha deseado la presidenta de Acaye.

La Delegada de Cultura y Fiestas, Rosario Sánchez, agradeció a Acaye el fomento de la cultura así como acercarla a la población con este tipo de eventos solidarios.

Pedro El Granaíno ha explicado que no podía decir que no a esta colaboración para luchar contra el cáncer, una enfermedad que aparece en todas las familias, también en la suya, y que, por suerte, se ha superado.

El concierto contará con seguiriyas, soleá, tangos, alegrías, así como los tientos de ‘La Leyenda del tiempo’ que hizo Enrique Morente. Además, “habrá algo especial”, según ha indicado sin querer desve-



larlo. Ha indicado que estará también con él en el escenario José Luis Pérez Vera que toca el piano, la guitarra, canta y baila. “Es joven pero es un pedazo de artista”, ha subrayado.

Pedro El Granaíno ha insistido en que han sido muchos los compañeros (Arcángel, Jesús Méndez, etc.) que se han ofrecido a acompañarle en este concierto benéfico por lo que se ofreció para organizar el próximo año un Concierto de Navidad, con villancicos flamencos, en el que participarían.

El mismo hará un enorme esfuerzo por estar en Dos Hermanas ya que, tras el concierto, tiene otro evento en Gines a las 21.30 horas.

Las entradas se pueden adquirir de manera física en Bar El Olivar

ubicado en la barriada de San Antonio o llamando al teléfono: 625722504. También online a través de la plataforma Giglon.

Pre Valme

Por otro lado, mañana viernes, a partir de las 17.30 horas, con motivo de la víspera de la Romería de Valme, se celebrará un concierto pre Valme en la Plaza del Arenal en el que actuarán los grupos locales: Paxarrato, Jarabi y Nakevé.

Está organizado por el Consejo de Hermandades y Cofradías junto con los tres grupos participantes y con la colaboración del Ayuntamiento de Dos Hermanas. El espectáculo contará con una barra con precios populares a beneficio de la Agrupación del Prendimiento.



Sesión de cuentos con John Ardila

La Biblioteca Pedro Laín Entralgo acogerá esta tarde, a las 18.00 horas, un cuentacuentos a cargo de John Ardila bajo el título de: ‘Biblioteca. Tesoro Infinito’. Por otro lado, se está organizando una Gymkhana de Literatura de Terror para el día 31.

Edición de ‘La Familia de Alvareda’

El Centro Cultural La Almona acogió ayer la presentación de una nueva edición del libro ‘La Familia de Alvareda’ de Fernán Caballero. A los asistentes se les obsequió con un ejemplar de esta obra.

Chirigota pureta en Ibarburu

El CCC Ibarburu ha puesto en marcha la chirigota pureta ‘El clan de los... Tarbinas’. Contarán con música y letra de Francisco J. Fernández, letra de Juan José Gutiérrez y estará bajo la dirección de José Manuel Mena.

Actuación en la Peña Juan Talega

La Peña Cultural Flamenca Juan Talega acogerá, mañana viernes, a partir de las 21.30 horas, la actuación del ballet de Pepi Vaquero. La entrada para disfrutar del espectáculo es libre y gratuita.

Participación de FP en Erasmus+

El Ayuntamiento impulsa la participación de estudiantes de FP en el programa Erasmus+ promoviendo la movilidad y ofreciendo la posibilidad de realizar prácticas no laborales en empresas extranjeras.

Premio para el IES Virgen de Valme

La decana de la Facultad de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide, María Losada Friend, ha entregado el Premio Humanitas para Jóvenes Investigadores al alumnado del IES Virgen de Valme.

Luto en el IES Cantely como protesta

El profesorado del IES Cantely ha asistido al centro vestido de negro en señal de duelo por la masificación de las aulas, falta de personal y de recursos.

Talleres de repostería de Halloween

A partir de mañana viernes se celebra una serie de talleres de repostería con temática Halloween para niños en el David Rivas, Peña Sevillista, Vistazul, Juan Velasco y La Motilla. Inscripciones en: 674290474.

Viaje a Córdoba en 1º de Mayo

La asociación 1º de Mayo organiza una excursión a Priego de Córdoba, Iznajar, Martos y Alcaudete del 8 al 10 de noviembre. Abierto el plazo de inscripción también para los no socios.

Bastón de mandos para Prendimiento

Prendimiento ha recibido la donación de un bastón de mandos de Baldomero Junco Ruiz, por parte de su nieta, María González García Junco. El bastón se puede contemplar en la parroquia del Ave María.

DECANO DE LA PRENSA GRATUITA EN ESPAÑA

‘El Nazareno’ cumple 30 años como referente informativo en Dos Hermanas

JOSÉ LUIS OLIVARES ARENAS

DIRECTOR DEL PERIÓDICO EL NAZARENO



Un faro de información y análisis

El 30 aniversario del periódico ‘El Nazareno’ es un hito significativo en la historia del periodismo local y un testimonio del compromiso con la verdad y la información de calidad. Fundado en 1994, ‘El Nazareno’ ha sido una voz vital en la comunidad, cubriendo eventos, inquietudes y logros que han marcado la vida de sus lectores.

Fundamos este periódico un puñado de jóvenes de Dos Hermanas. Lo que teníamos en nuestra mente no era una idea romántica, aunque es verdad que nos empujaba a soñar. Porque creíamos firmemente que podía funcionar un periódico independiente y gratuito en una ciudad como la nuestra, que entonces pasaba de los 80.000 habitantes. Había tejido comercial y actividad suficiente de negocio.

Sin embargo, cuando fuimos a contactar con posibles anunciantes, muchos nos recibieron con cara de incredulidad, incluso de perplejidad. “¿Un periódico que se pueda leer gratis?”, nos preguntaban, mirándonos con algo de desdén. Era una idea descabellada, inédita y se le auguraba poco éxito. Nadie daba un duro por nosotros. Pero el primer periódico salió a la calle. Y gustó. Gustó mucho. Recibimos la aceptación de los nazarenos. Se identificaban con el periódico. Noticias escritas por nazarenos para los nazarenos.

Y tras el primero salió el segundo, y gustó mucho más. Y salió el tercero y el

cuarto, y en menos de un año los nazarenos ya preguntaban en kioscos y panaderías por lo que muchos llamaban el ‘ABC’ del jueves. Después del primer año vinieron 29 más, hasta la edición de hoy, cuando cumplimos 30 años y sacamos a la calle nuestro nazareno número 1.402. 1.402 jueves... sin faltar uno solo. Ni siquiera durante el covid nos arrugamos.

Demostremos que la prensa gratuita, veraz e independiente, es posible. Lo que proponíamos en 1994 era una aventura, una aventura maravillosa... pero funcionó. Creo que una aventura puede ser loca, sí, pero el aventurero ha de ser cuerdo. Y nosotros lo éramos y siempre hemos aplicado la cordura para seguir adelante, a pesar de las dificultades y adversas coyunturas económicas que hemos atravesado. Otros se quedaron en el camino. Aparecieron otros periódicos gratuitos, pero fueron desapareciendo. Y de los que quedan, ninguno es más antiguo que ‘El Nazareno’. Este es el periódico decano de la prensa gratuita en España. Otros muy conocidos a nivel nacional y que todavía perviven, como ‘20 minutos’, vinieron después de nosotros.

La prensa gratuita, en su esencia más pura, constituye un pilar fundamental de las democracias modernas.

La función más esencial de la prensa es su papel como guardián de la verdad. En una democracia, el acceso a información precisa y objetiva es fundamental para que los ciudadanos puedan tomar decisiones informadas.

La prensa gratuita también desempeña un papel esencial en la promoción del pluralismo. En sociedades diversas, donde coexisten diferentes grupos sociales, políticos y culturales, es fundamental que todos tengan la oportunidad de ser escuchados. La prensa proporciona un foro donde se pueden expresar diferentes perspectivas y se pueden debatir ideas.

Otro aspecto fundamental de la prensa gratuita es su papel en la defensa de los derechos humanos. Los medios pueden dar voz a aquellos que han sido silenciados y visibilizar problemas que, de otro modo, permanecerían ocultos. La prensa

EL NAZARENO

19 DE OCTUBRE DE 1994 • AÑO I • N.º 1

Clásicos fue un gran momento en la defensa nazarena

Victoria del Dos Hermanas sobre el Puente Genil

El Dos Hermanas cosechó un importante triunfo por dos goles a uno ante el Puente Genil en partido correspondiente a la octava jornada de liga de Tercera división en su grupo. Con este resultado el conjunto Nazareno continúa sin negativos en su casillero y esta situación en la zona templada de la tabla.

El equipo local llevó en todo momento el control del partido y con un gol logrado al comienzo de cada periodo se adjudicó la victoria ante un flojo Puente Genil, muy conservador, que solo estro sus líneas con el 2-0 adverso en el marcador y que recorrió distancias cuando se cumplía el tiempo de descuento.

En el interior desarrollamos la crónica de este partido así como la de otros equipos locales.

La Romería del siglo

El pasado Domingo, la peregrinación en honor a Ntra. Sra. de Valme cumplió cien años desde su primera celebración en 1.894

La carreta de la Virgen estuvo siempre acompañada por los numerosos nazarenos que hicieron el camino a pie.

La Romería comenzó a las seis de la mañana con la misa de Romeros en la Iglesia de Santa María Magdalena y finalizó, dieciocho horas después, en este mismo punto.

El recorrido hasta el Cortijo de Cuarto, en Bellavista estuvo abarrotado de peregrinos que con sus aplausos, puros y coplas, rindieron su más sincero homenaje a Nuestra Señora de Valme. Virgen que es símbolo de la marcada pasión religiosa de la ciudad de Dos Hermanas. De los numerosos momentos emotivos que vivió la Romería, cabe destacar la entrada en de la Virgen en la Ermita del Cortijo de Cuarto, donde la pasión se desbordó y desató lágrimas de emoción entre algunos de los creyentes.

El camino de vuelta fue casi místico. Las carretas iluminadas eran los únicos de luz en una noche oscura, donde la luna, quizás por celos, prefirió quedarse tenuemente oculta.

Pero a la altura de la Venta “Las Palmas”, volvió el gentío y el bullicio. La Virgen entró a las doce de la noche entre una multitud que la propeaba: ¡Guapa, Guapa, Guapa!

Sin incidentes

Tanto el trayecto de ida como el de vuelta se desarrollaron sin incidentes de importancia, gracias sobre todo a la perfecta organización de la Hermandad nazarena y a la numerosa presencia de efectivos de Instituciones públicas como la Guardia Civil, Policía Nacional, Policía Local, Cruz Roja y Protección Civil.

Casi 600.000 personas, 16 carretas, más de 1.500 caballistas e innumerables vehículos de todo tipo, son las cifras de esta Romería. Una peregrinación que fue declarada de interés Turístico Nacional en 1.974, que cada año tiene más asistentes y que se encuentra por derecho entre una de las más importantes de la Comunidad de Andalucía.

Pag. 3, 4, 5

SUMARIO

- 2 OPINIÓN La voz del periódico, cartas al director
- 3 ESPECIAL VALME Crónica y reportaje de la romería centenaria.
- 6 HISTORIA Y TRADICIÓN
- 7 CONSUMA A GUSTO
- 8 GUIA PRACTICA Farmacias de guardia, asistencia médica, teléfonos útiles, misas.
- 10 MOTOR Hyundai Accent 1.5 jls
- 11 DEPORTES FUTBOL. Triunfo del Dos Hermanas. Resultados y clasificaciones de la liga local de fútbol-sala
- 14 VINES Cocina, salud, belleza.
- 15 000 Philadelphia en video
- 16 MUY PERSONAL Los del Río nos cuentan su vida.

Venta Los Cazadores

Salón bodas y bautizos Comidas económicas

Ctra. La Isla Km. 2 TEL. 472 30 15 DOS HERMANAS

HARPO MODA VAQUERA

C/San Sebastián 16

ORTOPEDIA LA CAUCHO

Fabricación de prótesis Catzados y fajas Plantillas ortopédicas Instrumental clínico Alquiler de camas articuladas

C/ Santiago Diaz, 20 ☎ 472 21 38

Persianas y Cristalería MARTIN (Pecrismar, S.L.)

Vidrios artísticos y persianas de todo tipo

*** OFERTA INVIERNO ***

Mamparas y tapas de mesa de todas dimensiones

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

C/ Santiago de Chile, 18 Tfn. 566 19 60

Pesca-Valme, S.L.

ESPECIALIDAD EN MARISCOS COCIDOS DEL DIA

ALMACEN FRIGORIFICO POLIVALENTE

CONGELADOS Y MARISCOS MANIPULADOS DE BACALAO

Amancio Renes, 5 y 7

Teléfono 472 12 41 Fax 566 57 66

41700 DOS HERMANAS Sevilla

puede llamar la atención sobre la necesidad de acción y generar un sentido de urgencia entre la comunidad.

La prensa gratuita contribuye a la cohesión social al fomentar un sentido de comunidad. La cobertura de eventos locales, historias comunitarias y logros colectivos ayuda a construir puentes entre diferentes grupos y promueve una identidad compartida.

A pesar de las virtudes innegables de la prensa gratuita, enfrentamos desafíos significativos en la era digital. La proliferación de la desinformación y las noticias falsas representa una amenaza seria para la credibilidad de los medios. En este contexto, es esencial que la prensa se adapte y encuentre nuevas formas de mantenerse re-

levante y confiable. Es responsabilidad de la prensa gratuita encontrar un equilibrio entre aprovechar estas nuevas herramientas y mantener su compromiso con la ética y la veracidad.

Agradezco su atención y les invito a reflexionar sobre el papel de la prensa en nuestras vidas y en nuestras sociedades.

En este 30 aniversario, ‘El Nazareno’ se compromete a seguir siendo un faro de información y análisis, buscando nuevas formas de conectar con su audiencia y adaptarse a los tiempos. La celebración de este aniversario es, en última instancia, un agradecimiento a la comunidad que ha apoyado y crecido junto al periódico, un viaje compartido que promete continuar en los años venideros.

XXX ANIVERSARIO PERIÓDICO EL NAZARENO

FRANCISCO RODRÍGUEZ GARCÍA

ALCALDE DE DOS HERMANAS



Feliz XXX Aniversario

Hoy en día, en pleno siglo XXI, aún se puede constatar que la actualidad informativa de Dos Hermanas goza de buena salud y permanece viva y presente en los medios de prensa escrita.

El periódico 'El Nazareno' es un claro exponente en el panorama de la información local, en buena razón, gracias al emprendimiento de unos jóvenes que, hace ya tres décadas, decidieron apostar por la comunicación escrita en el ámbito de la información de proximidad, para acercar la información a todos los nazarenos y las nazarenas.

Y en esta gran fiesta del Periodismo, 'El Nazareno' está de enhorabuena cuando se cumple el XXX aniversario de su llegada a Dos Hermanas. Desde ese día, la edición impresa de la cabecera local no ha faltado a su cita puntual, semana tras semana, con los lectores y lectoras de la ciudad. Una experiencia que fue pionera a la hora de hacer un nuevo periodismo, con un enfoque independiente y mucho futuro por delante.

Asistimos a una revolución continua de la sociedad de la información que impone nuevos formatos a la hora de informar e innovar con una gran diversidad de canales para transmitir la información. Y, en este sentido, 'El Nazareno' no ha sido ajeno a esta revolución, sino que, más bien al contrario, ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos sin alejarse de su esencia principal, como es informar y contar la vida e historia de esta ciudad desde el prisma de la libertad.

Una empresa familiar que ha evolucionado al ritmo que marcaban los tiempos de la nueva era tecnológica, paralelamente al desarrollo y crecimiento exponencial de esta gran ciudad, que se consolida a pasos agigantados como un modelo de ciudad estratégica que avanza por la senda de la modernización y que se coloca, al mismo tiempo, como un importante referente, a la

cabeza entre las principales ciudades en el mapa nacional en muchos aspectos en el día a día de su gestión.

Y, precisamente, en el dinámico mundo de la sociedad de la información, el periódico 'El Nazareno' es un claro ejemplo de saber estar a la altura en esta etapa de gran transformación, adaptando los formatos, actualizando los contenidos y agilizando la fluidez de los mensajes a través de la inmediatez informativa del minuto a minuto con la edición digital del periódico, siempre con el propósito de estar más cerca del público nazareno.

En todo este tiempo han cambiado muchas cosas pero permanecen inmutables valores como la honestidad, la profesionalidad y el rigor informativo que no faltan en este producto periodístico de gran valor, hecho a base del trabajo, esfuerzo y tesón de un equipo vocacional de profesionales que, en un ejercicio de calidad periodística, llega fiel cada jueves a su cita con el reparto a pie de calle de miles de ejemplares en los hogares nazarenos; con la marca de la fidelidad de su compromiso con la ciudad a la hora de poner en valor la información veraz al servicio de la ciudadanía.

La información es el tratamiento de la realidad contada a diario por los medios de comunicación. En el sentido estricto de la narrativa informativa, 'El Nazareno' se ha convertido en el escaparate perfecto de la actualidad informativa nazarena; desde la ventana de sus páginas y su edición digital, se asoma a la vida cultural, social, política, económica, empresarial, y un largo etcétera, de cada rincón nazareno para contar la realidad, dar voz y visibilizar los intereses, las inquietudes o las preocupaciones de una sociedad plural y diversa.

Una información de primera mano para sus lectores con los rigores de la verdad y la actualidad por bandera.

Y es un motivo de satisfacción para esta gran ciudad compartir la celebración de tan señalada efeméride y gozar del privilegio de asistir como testigo a la consolidación de esta cabecera periodística que, con tan dilatada trayectoria de tres largas décadas a sus espaldas, se ha hecho un hueco y ya forma parte de la historia de esta ciudad, con un sello de calidad y compromiso indiscutible.

Con el convencimiento de que el potencial y la fortaleza de este proyecto ya consolidado seguirá dando pasos en firme para avanzar durante las próximas décadas y afrontar importantes retos de futuro, aprovecho estas líneas para expresar públicamente mis más sinceras felicitaciones en este 30º aniversario, en nombre propio y en representación de nuestra ciudad, Dos Hermanas.

ALBERTO GARCÍA REYES

DIRECTOR DE ABC DE SEVILLA



Mi raíz y mis alas

No puedo poner en pie lo primero que escribí. La memoria de un periodista dura un día. Pero sí puedo recordar con precisión la primera vez que subí la escalera de El Nazareno. Había quedado con Antonio Lozano, que ahora es un destacado ejecutivo de Publiespaña -central publicitaria de Mediaset- pero entonces era un inquieto estudiante de Ciencias de la Información como yo, para presentarnos en la puerta y ofrecernos para hacer unas prácticas. A cuello frío.

Lo que sí puedo decir después de tantos años es que 'El Nazareno' fue mi escuela. Aquí aprendí algo que con el tiempo me ha salvado: el periodismo más difícil no es el de guerra, es el local

Los dos solíamos maquinar en el tren temprano que nos llevaba a la Facultad de la calle Gonzalo Bilbao, mientras sorteábamos al vendedor ambulante de mostachones, sobre nuestro futuro profesional. Pero teníamos un defecto que lo complicaba todo: éramos demasiado prudentes. No exactamente tímidos, pero tampoco extrovertidos. Por eso hicimos un frente común que nos daba cierta valentía ante el aldabón de la estrecha puerta de la calle Fernán Caballero. Recuerdo que paré en la barbería de Azuquita, donde Luis Franco me enseñó a tocar por soleá, para ensayar un poco el discurso de presentación. Y empujados por la ilusión de practicar un oficio que nos había atrapado desde muy pronto,

llamamos al número 8. Había tacos de periódicos por los escalones y arriba, en el descansillo, un eco rotundo: "¡Subid!". Era David Hidalgo, el redactor jefe. No ha cambiado nada. Ahora es una de las voces más conocidas de la radio andaluza. Pero no ha cambiado nada. David nos abrió la puerta de la redacción, que era el salón del piso, y nos presentó a los hermanos Delgado, a los diseñadores Candi y Lourdes, a José Luis Olivares, y a Valme J. Caballero, compañera desde entonces hasta hoy. "¿Qué os trae por aquí?", nos preguntó el Hidalgo. Y como pudimos, con la lengua dormida por los nervios, pedimos un trabajillo como redactores.

En 'El Nazareno' aprendí a hablar de mis vecinos a mis vecinos

Queríamos aprender. No teníamos conciencia real de lo que suponía ser periodistas. Pero David, que siempre ha tenido el olfato necesario para ejercer esta profesión, nos vio madera. No sé si agradecerse o reprochárselo. Lo que sí puedo decir después de tantos años es que 'El Nazareno' fue mi escuela. Aquí aprendí algo que con el tiempo me ha salvado: el periodismo más difícil no es el de guerra, es el local. Contar la verdad de lo que sucede en tu propio pueblo es un riesgo que para muchos no merece la pena. Yo puedo decir ahora que soy periodista gracias a que esta casa me ayudó a superar esa angustia. La verdad es demasiadas veces incómoda, trae problemas, pero es un servicio público indispensable para la salud de una sociedad. En 'El Nazareno' aprendí a hablar de mis vecinos a mis vecinos. Conoció el sacrificio que implica ser dependiente de la realidad, que no tiene horarios, e independiente del poder al mismo tiempo. Y lo hice escuchando la música del teclado de Germán Calderón con su historia de cada semana, con Agustín Varela hablando de Police mientras hacía la crónica del fútbol, con Paco Povea trayendo manuscritos, con Adame apareciendo y desapareciendo y con otros compañeros que me sucedieron cuando eché a volar en ABC, como Jesús Lato o Laura Rocha.

No recuerdo lo primero que escribí. Tampoco lo último. Lo siento. Pero nunca olvidaré lo que aprendí. Por eso dentro de otros 30 años seguiré levantando el antifaz de este Nazareno para ver qué cara tiene Dos Hermanas, mi pueblo, que como escribió Juan Ramón Jiménez, será siempre mi raíz y mis alas.

El Nazareno lidera la audiencia, tanto en la versión impresa como en la digital

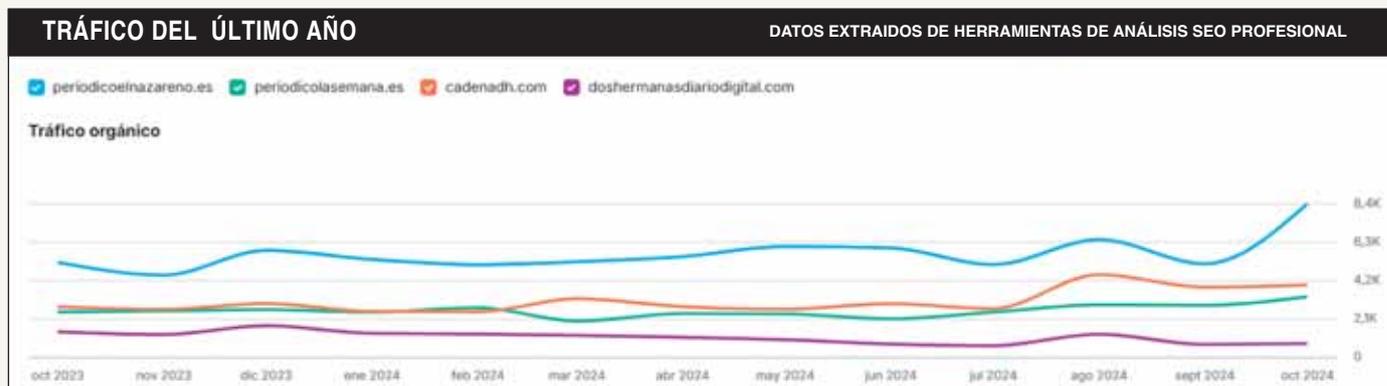
Es el medio de comunicación más consumido en la localidad, además lo es entre todos los grupos de edad

El seguimiento que alcanza el periódico 'El Nazareno' se refleja desde primera hora en los estudios de audiencia.

A principios de 1997, un informe realizado por el 'Instituto de Marketing y Comunicación' reflejaba que, junto al desaparecido 'El Mirador del Aljarafe', el periódico 'El Nazareno' era, con diferencia, el medio local más leído de la provincia de Sevilla.

Los informes se repiten en años posteriores en los que el periódico 'El Nazareno' consolida su liderazgo.

En 2002, en un nuevo estudio de 'Audiencias y Medios de Andalucía', firmado por Daniel Martín Balbás, del 'Instituto de



Marketing y Comunicación', refleja que el periódico 'El Nazareno' es la publicación local con mayor número de lectores, no solo de Dos Hermanas sino de todas las publicaciones de la provincia de Sevilla.

En 2015, un nuevo informe firmado por Juan Miguel Becerra Vila de 'Dialoga Demoscopia' -empresa de encuestas y estudios de mercado, con una dilatada experiencia en estudios sociopolíticos, geomarketing y microtargeting- refleja que «el periódico 'El Nazareno' es el medio de comunicación más consumido en la localidad; además, lo es entre todos los grupos de edad, por lo que podemos afirmar que es el medio central de la información local en Dos Hermanas». Uno de cada dos nazarenos/as

consulta 'El Nazareno', un dato que dobla y, en algunos casos, casi triplica, al de lectores habituales de la prensa nacional o provincial en el municipio», matiza Juan Miguel Becerra Vila.

Independientemente de los informes externos, la editora del periódico 'El Nazareno' realiza sus propios sondeos de forma anual -encuestas telefónicas o personales- y el dato que arrojan los mismos refleja que el periódico 'El Nazareno' es líder de audiencia desde su creación en 1994.

El cordón umbilical de los nazarenos que viven en el extranjero

Los nazarenos que viven en otros puntos de España o del mundo dicen sentirse menos lejos de Dos Hermanas gracias a nuestra web

'El Nazareno' inauguró su web o versión digital en 2016. Hasta esa fecha, existía un servicio de suscripción por correo ordinario. Todos los jueves se echaban al buzón ejemplares que viajaban hasta puntos tan distantes como Japón, Alemania, Suecia, Argentina o Marruecos. Recibir el periódico de Dos Hermanas en tan recónditos lugares era un golpe de aire fresco para los nazarenos que vivían en el extranjero. En algunas cartas recibidas de nuestros suscriptores, nos llegaron a decir que 'El Nazareno' era «el cordón umbilical» que les unía a su pueblo.

Hoy, gracias a internet y a nuestras redes sociales, como Facebook, 'El Nazareno' está a un golpe de click en cualquier lugar del planeta.

Desde Minnesota, cada jueves es una rutina para Bea Solís consultar las noticias de Dos Hermanas. Esta joven de 35 años es nieta de la querida y recordada maestra Dolores Velasco. «Para mí, meterme en la web de 'El Nazareno' es una alegría», nos dice. «Me hace sentir que, a pesar de lo lejos que estoy, pertenezco a mi pueblo. Los artículos son magníficos, me ilusiona conocer a personas de Dos Hermanas y sus interesantes vidas. Le estoy muy agradecida por traernos las cosas de Dos Hermanas a los que estamos lejos de nuestro pueblo, al que añoramos».

En Palmares, provincia de Pernambuco (Brasil), vive desde hace décadas el diácono Pepe Durán. Nos escribe un sentido mensaje lleno de nostalgia, pero también de agradecimiento, del que reproducimos este extracto: «Leer 'El Nazareno' es como recibir alimento de mis raíces, de mis orígenes, manteniendo viva mi naturalidad, los lugares, las personas y los valores de mi tierra natal. Tengo la

sensación, cada jueves, de visitar a mi pueblo, a su gente, que, en ocasiones, con sus apodos, me parecen conocidos, algunas veces pienso que son de mi familia. Voy recorriendo las barriadas, contemplando el desarrollo vertiginoso de los últimos tiempos, y acompaño los acontecimientos más significativos del calendario municipal. La contribución histórica y cultural de las entrevistas y reportajes de 'El Nazareno' son de un valor incalculable para la preservación de la memoria de un pueblo, para las generaciones futuras. No son apenas los personajes que ocupan los cargos públicos o los que sobresalen en la industria o el comercio los que componen la historia de un pueblo, sino también los habitantes más simples, los trabajadores más humildes, que nos dan con sus vidas ejemplos de ciudadanos que construyen la identidad de los nazarenos».

Bea Solís y Pepe Durán son solo una muestra de los cientos de nazarenos que viven en otros puntos de España o del mundo y que se sienten, gracias a este medio de comunicación, menos lejos de su querida Dos Hermanas.



Pepe Durán y su familia.



Beatriz Solís González

FRANCISCO TOSCANO SÁNCHEZ



'El Nazareno', espejo de la sociedad

Octubre de 1994. Siendo entonces alcalde de Dos Hermanas, me proponen escribir una línea para incluir en el primer número de un nuevo proyecto mediático, en un periódico local, que llevaría el significativo nombre de 'El Nazareno'.

El 19 de octubre de 1994 se publicó el primer ejemplar y apareció el texto que elaboré, que llevaba por título 'Bienvenido El Nazareno', del cual creo interesante reproducir y recordar parte de lo que escribí:

«Entre las atenciones que corresponden a esta Alcaldía, una de las más gratificantes es recibir y alentar las iniciativas culturales que, afortunadamente, se multiplican en nuestra ciudad. En este amplio campo de la cultura incluimos no solamente las manifestaciones artísticas sino, en general, cualquier actividad que redunde en el desarrollo de las facultades y de los conocimientos de las personas.

Asistimos hoy al nacimiento de una empresa periodística surgida de y para Dos Hermanas. En este afortunado parto concurren varios factores que lo hacen merecedor de todas las ayudas:

Se trata de una empresa creada por jóvenes que, a través de ella, quieren labrar su propio futuro, con la abnegación y la entrega que requiere en nuestros días la puesta en marcha de cualquier actividad. Al mismo tiempo, constituye un ilusionado empeño en el apasionante terreno del periodismo, pero con la particularidad de que su horizonte más inmediato y preferente es nuestra ciudad, la información que en Dos Hermanas se genera y la que puede interesar a nuestra gente.

Esperamos que este nuevo periódico tenga una gran acogida porque la información no es una actividad excluyente sino un ámbito en el que cabe cualquiera que lo aborde con profesionalidad y honradez.

Al dar la bienvenida a este nuevo medio de comunicación, en nombre propio y en de la Corporación Municipal, le augura-

mos un prometedor futuro en el que, estamos seguros, habrá páginas memorables que conformarán nuestra historia.»

Tengo que reconocer que si entonces me dicen que 30 años más tarde seguiría el proyecto adelante, hubiera tenido mis dudas. Pero hete aquí que tres décadas después, vuelvo a escribir, ahora ya una realidad consolidada.

Ciertamente, hablar del periódico 'El Nazareno' es contar parte de la historia de Dos Hermanas. A través de sus páginas ha llegado a todos los nazarenos y nazarenas la actualidad de un pueblo que es una gran ciudad.

'El Nazareno' ha caminado de la mano de Dos Hermanas, un proyecto que ha ido creciendo, evolucionando y consolidándose. Evolucionando al mismo tiempo que lo ha hecho el municipio y su gente, pero sin olvidar sus tradiciones. Han pasado ya 30 años en los que no ha faltado cada semana a su cita.

Este periódico sabrá encontrar sus fortalezas para continuar acompañando a Dos Hermanas

Una efeméride que pone en valor 30 años de trabajo continuado, contando y narrando las noticias de nuestra localidad. Informando y haciendo información de proximidad, demostrando que en este mundo global interesa lo que ocurre cerca, en nuestra ciudad, siendo un testigo presencial del día a día.

La información es un instrumento vital en Democracia. Sin una información de calidad, libre, plural, veraz e independiente no hay transparencia, no hay verdadero conocimiento... Una sociedad mal informada no es una sociedad libre.

El camino recorrido en estos 30 años debe ser motivo de orgullo y celebración. No es fácil ponerse en marcha, pero tampoco lo es mantenerse y 'El Nazareno' lo ha conseguido, y ha contado con el apoyo de los nazarenos y nazarenas que cada jueves esperan la edición.

Y es que un periódico es el espejo de la sociedad, porque en él se refleja cada uno de los acontecimientos que suceden en el día a día de esta ciudad, con sus protagonistas al frente, sirviendo de altavoz a necesidades y reivindicaciones de la sociedad, haciéndose eco de los diferentes proyectos que se han acometido en esta ciudad y que han llevado a Dos Hermanas hasta ser un ejemplo a seguir por su des-

arrollo y crecimiento programado y ordenado.

Tres décadas en las que se ha abordado la información con profesionalidad, garantizando el derecho a la información y a la libertad de expresión. Un periódico que es también motor económico, escaparate para muchas empresas nazarenas, referente cultural...

Enhorabuena por ello y por vuestro compromiso con Dos Hermanas, por esa labor profesional de informar a la ciudadanía siendo un referente de la palabra.

Hay que hacer un reconocimiento a vuestro papel como lugar de intercambio de ideas, conocimiento, libertad de expresión, espacio de convivencia y convergencia cívica, intentando siempre diferenciar entre periodismo y las diferentes formas de libertad de expresión a las que ha llevado la universalización del uso de los nuevos instrumentos comunicacionales.

Esto es, sin duda, uno de los retos importantes a los que se tienen que enfrentar hoy en día los medios de comunicación. Un reto que seguro afronta y afrontará 'El Nazareno' para seguir sumando años. Porque informar contribuye a formar el espíritu cívico y la opinión de los ciudadanos, una tarea didáctica al servicio de la ciudadanía. Porque cuando existe una información libre y veraz se respeta la diversidad y la pluralidad abonándose el terreno para la convivencia.

Los medios de comunicación, la prensa escrita local, es muy necesaria en este panorama tecnológico en el que nos encontramos, siendo un referente.

Este periódico sabrá encontrar sus fortalezas para continuar acompañando a Dos Hermanas en su desarrollo, en su devenir y escribiendo, negro sobre blanco, la Historia de la localidad.

Y es que la importancia de los cambios no está en que se produzcan, sino en que se consoliden a lo largo de los años logrando así mejorar la sociedad.

Al igual que los cambios experimentados por nuestra ciudad se han ido consolidando hasta lograr una Dos Hermanas preparada para afrontar las próximas décadas desde una posición privilegiada en el panorama nacional, 'El Nazareno' sabrá adaptarse a esos cambios que le permitan seguir consolidándose.

Es difícil perdurar en el tiempo, pocos lo han conseguido, pero 'El Nazareno' celebra hoy sus tres décadas de historia.

Sin más, deseamos, a todos los que hacéis posible este periódico, un feliz 30 aniversario y, sobre todo, muchos más años informando y contribuyendo al avance de Dos Hermanas, siendo excepcional testigo y narrador de la Historia de esta localidad.

Números



17.000.000

El número de ejemplares editados no siempre ha sido el mismo. Se comenzó por 8.000, pero se han dado tiradas de 10.000, 12.000, 20.000 y hasta 30.000 ejemplares. A fecha de hoy, han salido de imprenta unos 17 millones de nazarenos.

117.095

Un 'nazareno' desplegado mide 58 cm. A modo de hilera, una junto a otra, todas las páginas publicadas en estos 30 años sumarían 117.095 kilómetros o, lo que es lo mismo, daría más de 9 vueltas a la Tierra.

149.144

Ese fue el número de impresiones que tuvo una de nuestras publicaciones más vistas en Facebook. Corresponde a la entrevista realizada a la nadadora nazarena Marina García Polo tras conseguir, en agosto de 2023, la medalla de oro en el Mundial de Natación.

46.693

«Para que las aceitunas no salgan zapateras al aliñarlas hay que echar la salmuera justa». Esta entrevista realizada por David Hidalgo a José Miguel Gandullo el 19 octubre de 2023, fue el post más visto en nuestra web, con 46.693 usuarios únicos.

35.000

En estos 30 años ha habido 'nazarenos' en los que han aparecido más de 50 fotografías, pero en otros apenas 20. Si calculamos una media de 25 fotos por número, se han publicado unas 35.000 fotografías.

'El Nazareno': la historia de Dos Hermanas contada en sus portadas y entrevistas

Por estas páginas han desfilado infinidad de personajes de todos los ámbitos, al tiempo que sus portadas resumen 30 años de actualidad

Si hubiera que destacar dos secciones que identificaran con claridad a 'El Nazareno', esas serían sin duda su portada (con su inconfundible cabecera: dos banderas de Andalucía flanqueando el nombre del periódico: nuestro gentilicio) y sus entrevistas, que han llegado a convertirse en una seña de identidad.

Durante muchos años, en la contraportada o última página de 'El Nazareno' era entrevistado cada jueves un personaje de Dos Hermanas. Aparecer en ella, además de la valiosa aportación de sus testimonios, suponía un reconocimiento y un honor para el entrevistado. Ese día era el más saludable.



Todavía hoy, en la continua búsqueda por dar a conocer a personas curiosas e interesantes, entre nuestras páginas no falta cada jueves un espacio para esas entrevistas. A su vez, siempre hemos aprovechado la visita a nuestra ciudad de destacados personajes de reconocido prestigio para establecer un diálogo personal con los nazarenos.

Sobre estas líneas aparecen, a modo de ejemplo, las de Concha Velasco, Ana Obregón o Los Morancos, así como las que hicimos a Mariano Rajoy o José Luis Rodríguez Zapatero. Junto a ellas aparecen las de Miguel Gil Pachón, Casimiro Rivas o José Núñez «El Chache», como ejemplo de tantas entrevistas de nazarenos muy queridos.

Por otra parte, 'El Nazareno' siempre ha llevado a su portada las fotografías más representativas de la actualidad de cada semana. Reproducimos aquí algunas de ellas, que ya forman parte de la historia de la ciudad: la visita del Príncipe Felipe, el derribo del viejo ayuntamiento, la manifestación por el asesinato de Miguel Ángel Blanco, el as-

censo del Dos Hermanas C.F. a 2ª B o aquel día de 1996 en que nuestro entonces fotógrafo, Raúl Díaz, captó una embarcación navegando justo en frente de Las Portadas, donde se había formado un lago por las abundantes lluvias.

En definitiva: la historia de Dos Hermanas contada semana a semana.



El Nazareno como elemento cohesionador de la gran Dos Hermanas del siglo XXI

En una ciudad que crece a un ritmo vertiginoso, este periódico ha sabido aglutinar a su población, alimentando el sentido de pertenencia y recuperando su esencia

La Dos Hermanas de 1994 que vio aparecer el primer número de 'El Nazareno' rondaba los 80.000 habitantes. Hoy, 30 años después, nuestra ciudad continúa en plena expansión demográfica, sobrepasa los 140.000, se estima que en una década llegará a 200.000 y hoy supera ya en población a veinte capitales españolas de provincia, entre ellas a Cádiz, Huelva y Jaén.

Para que su personalidad no se diluya, una ciudad de tan dinámico desarrollo, a la que llegan personas de otros pueblos y nacionalidades, necesita elementos vertebradores. No me refiero solo al Ayuntamiento y a sus servicios. Dos Hermanas ha crecido tanto que ya no nos basta con escuchar lo que se dice en la panadería del barrio para saber todo lo que ocurre en la ciudad. Es necesario un nexo de unión e identificación, que establezca un orden a todo lo que sucede y refuerce nuestro sentido de pertenencia. Que nos recuerde que, a pesar del crecimiento, seguimos siendo nazarenos y que Dos Hermanas sigue siendo nuestro universo reconocible. ¿Qué es lo que impulsa a un vecino de Ciudad Blanca a interesarse por lo que ocurre en Las Ganchozas o en la Venta Manolín? El sentido de pertenencia. Y, para mantenerlo y alimentarlo, juegan un papel fundamental los medios de comunicación.

Creo firmemente que 'El Nazareno' ejerce de elemento cohesionador de Dos Hermanas. Con ese objetivo nació en 1994; y ahora, con casi el doble de población, ese papel se ve reforzado.

Un proyecto consolidado

El que es hoy el decano de la prensa gratuita en España vio la luz el 19 de octubre de 1994, coincidiendo con una efeméride muy especial: el centenario de la primera Romería de Valme, cuya primera celebración data de 1894. Desde entonces, con excepción de los meses de agosto por vacaciones,



1997. De izquierda a derecha: Vanessa Sánchez, Antonio Lozano, Daniel Román, Rafael Prior, David Hidalgo, José Luis Olivares, Fermín Hidalgo, Valme J. Caballero, Paco Delgado, Alberto García Reyes, y Jesús Lato. Sentado en el centro de la mesa, Cándido Núñez; y apoyado en ella, el fotógrafo Claudio García, fallecido este pasado verano.

los nazarenos han encontrado cada jueves, en su establecimiento habitual, su periódico con la información más cercana.

El camino no ha sido fácil. Este periódico, al ser gratuito y ser financiado exclusivamente por la publicidad de los comerciantes, se ha ido amoldando con resiliencia a los tiempos económicos. Durante los años de bonanza, en los que los negocios inmobiliarios tiraban de la economía local, se publicaron ediciones de 56 páginas y se alcanzaron tiradas de 20.000, 30.000 y hasta 40.000 ejemplares. En 2003 se aborda incluso una apuesta sin

precedentes: se dobla la periodicidad, saliendo a la calle no solo los jueves, sino también los martes.

Pero también, en estos treinta años, España (y Dos Hermanas como parte de ella) ha sido sacudida por traumáticas crisis económicas (recordemos la de la burbuja inmobiliaria, entre 2008 y 2013) que se llevaron por delante cientos de negocios. Otro terremoto económico llegó en 2020, con la pandemia del Covid, que también dejó en la ruina a multitud de comercios. "El Nazareno" no solo sobrevivió a ambas coyunturas, sino que, en plena adversidad, nunca faltó a su cita de los jueves. En pleno confinamiento, recuerdo ver a los nazarenos, mascarilla en boca, saliendo de las tiendas con su bolsa de la compra y su "nazareno" dentro de la bolsa.

Dos Hermanas como centro del universo

Su aparición va a marcar un antes y un después en la historia del periodismo en Dos Hermanas. Desde el primer instante, este semanario se ganó al público nazareno, gracias a la combinación de cuatro factores: su tirada (8.000 ejemplares, enorme para lo visto hasta entonces en nuestra ciudad), su gratuidad, su atractiva presentación y unos contenidos muy identificados con Dos Hermanas. Así lo expresaba su director, Ángel Delgado, en dos editoriales: "El Nazareno muestra su máxima, que no es otra que la de informar y difundir todo aquello que esté relacionado con Dos Hermanas,

pero sólo con Dos Hermanas. Para nosotros nuestra ciudad es el centro del mundo..." Esta frase es la filosofía que llevó al éxito a 'El Nazareno', cuyo nombre es reflejo de esa fuerte identificación que quiere resaltar su director. Con una pequeña nómina de jóvenes entusiastas, la joven publicación se consolida rápidamente, viendo cómo cada jueves los ejemplares se agotan a las pocas horas de su distribución. 'El Nazareno' se convirtió, en pocos años, en el periódico de carácter local más leído de la provincia de Sevilla. Nadie hasta entonces se había atrevido con una empresa que muchos vieron descabellada: invertir en un periódico para Dos Hermanas, una ciudad que en 1994 sobrepasaba los 80.000 habitantes.

El momento de su salida fue muy oportuno: en Dos Hermanas sólo existía una revista gratuita a color de carácter quincenal, 'Actualidad Nazarena', de escaso contenido, y un periódico los sábados, 'El periódico de Dos Hermanas', al que sólo se podía acceder comprando previamente Diario 16. Ninguno llegaba ni interesaba al gran público nazareno, que se informaba de lo que ocurría en Dos Hermanas por los periódicos sevillanos 'ABC' o 'El Correo de Andalucía'. Varios experimentos anteriores, como el gratuito 'Deporte, Cultura y Ocio' o 'La Información de Dos Hermanas', habían fracasado. Ninguno se había atrevido o no había podido realizar una inversión mínima para sacar un producto atractivo y de calidad.



De Madrid a Dos Hermanas

La pequeña historia del nacimiento de 'El Nazareno' nace, curiosamente, en Madrid, en enero de 1994. Allí reside el nazareno Ángel Delgado Rodríguez con su mujer, Lourdes Bastarreche. Observan la irrupción de periódicos gratuitos en la capital y deciden apostar por hacerlo en Dos Hermanas, donde solo existían en ese momento emisoras de radio y televisiones locales. Se unen al proyecto José Luis Olivares (actual director), Paco Delgado (actual gerente) y Luis García, que trabajan durante todo 1994 en la concepción de 'El Nazareno', cuyo primer número aparece, acertadamente, coincidiendo con el centenario de la Romería de Valme.

En aquel primer número, las noticias de actualidad iban acompañadas por un artículo de bienvenida del alcalde, Francisco Toscano, y una entrevista a Antonio Romero y Rafael Ruiz, 'Los del Río'. Fue un éxito rotundo.

Tras una primera etapa en la que se encargan de la redacción Luis García, Ángel Delgado y Paco Delgado, a los pocos meses se producen cuatro incorporaciones que van a engrosar la nómina de redactores: David Hidalgo y Valme Jesús Caballero en información local, y Agustín Varela y Paco Povea en la información deportiva. A ellos se unirán, en sucesivas oleadas entre 1996 y 2000, otros jóvenes nazarenos (algunos, estudiantes de periodismo) que pasarán a formar parte de la redacción, como Antonio Lozano (hoy ejecutivo de Mediaset), Alberto García Reyes (actualmente, director de 'ABC' de Sevilla), Jesús Lato, Rosa Montero o Laura Rocha, que es a día de hoy la redactora jefe. También han formado parte importante de la redacción los fotógrafos, atentos las 24 horas del día a captar las mejores imágenes, especialmente de aquellos sucesos poco previsible. Se encargaron de estos menesteres, en diferentes momentos, Raúl Díaz, Claudio García (recientemente fallecido), David Hidalgo, José Antonio Gómez, Ángel Leone, Daniel

Redacción de 'El Nazareno' en una jornada de trabajo. De izquierda a derecha, Lolo Zamorano (colaborador del periódico), David Hidalgo (redactor jefe), José Luis Olivares (director) y José Antonio Gómez (fotógrafo).

Márquez, Daniel Vaquero, Juanma Rodríguez, Darío Aranyo o J.M. Cabello Hidalgo.

Tres fueron los momentos que se convirtieron en hitos en la historia de 'El Nazareno':

- El 29 de Febrero de 1996 aumenta su tirada de 8.000 a 10.000 ejemplares.
- El 3 julio de 1997 incorporaba el color a sus fotografías, ganando en vistosidad.
- El 3 de Diciembre de 2002 se publica la primera edición en martes, es decir, pasa a editar dos periódicos semanales (martes y jueves), y por tanto, 80.000 ejemplares mensuales.

• En 2016 estrena su web:

www.periodicoelnazareno.es

Tres décadas en la calle (casi 1.500 jueves, sin fallar uno solo) suponen un gran motivo de celebración y orgullo para este equipo, máxime al constatar la gran transformación que ha sufrido el mundo de la comunicación y el seguimiento que cada semana tiene entre los lectores. En 1994 no había whatsapp ni redes sociales, y navegar era un verbo exclusivamente marinero. 'El Nazareno' ha sabido adaptarse a los tiempos. Para navegar, sobrevivir y afrontar un ilusionante futuro.

El staff

Todos los nombres de El Nazareno

Sería imposible enumerar la lista de colaboradores que han hecho posible que El Nazareno haya alcanzado más de 1.400 ediciones. Sí podemos destacar el paso por nuestro periódico de todos estos profesionales:

Dirección

Ángel Delgado
José Luis Olivares

Producción

Paco Delgado

Redacción

Luis García Peñalver
David Hidalgo
Laura Rocha
Valme J. Caballero
Agustín Varela
Alberto García Reyes
Antonio Lozano
Jesús Lato
Rosa Montero
Marcos Herrera
Pilar Bohórquez
Vanessa Asencio
Silvia Roldán
M^a Carmen Lobato
Rocío Sánchez
Carlos Díaz
Sandra Cabezas

Diseño

Lourdes Bastarreche
Cándido Núñez
María López
Enrique Municio
Ina Ramírez

Fotografía

Raúl Díaz
Claudio García
José Antonio Gómez
Ángel Leone
Juanma Rodríguez
Darío Aranyo
José Manuel Cabello
Daniel Vaquero
Alejandro Jurado
Isabel Olivares

Historia

Germán Calderón

Colaboraciones

Paco Povea
Isabel Izquierdo
José Luis Caro
Tomás Rivas
Lolo Zamorano
Plácido Calderón
Salvador Arribas
Luisa Fernanda Fernández
Charo Cabeza
Isabel M^a Caballero
Hugo Santos
Antonio M. Barbero
Isabel Márquez
Manolo
Manuel Pérez
José A. Gutiérrez Quintano
Francisco M. Jurado
Fermín Hidalgo
Manuel Adame
Juan Antonio Carazo

Informática

Jorge Chamorro



JOSÉ MANUEL CORDERO ALCOCER

PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN NAZARENA DE COMERCIANTES



Referente de la prensa gratuita

Tres décadas son solo dos palabras, pero representan 30 años de vida que comenzaron en el año 1994. Cuando vi la cabecera del periódico por vez primera en la calle, me llamó mucho la atención porque era un periódico local y además de difusión totalmente gratuita. En el mismo, se ponía a los nazarenos al día de toda la actualidad que acontecía en la ciudad, algo por cierto muy difícil de saber por otro canal en aquella época.

Los primeros comentarios de entonces -recuerdo- eran que, al ser gratuito, su modo de supervivencia y su continuidad semanal se debería basar en la manera en que la dirección del mismo fuese capaz de conseguir publicidad para su tirada. Por aquel entonces creo que se editaban 8.000 ejemplares.

FRANCISCO ALBA CLARO

PRESIDENTE DEL CONSEJO DE HERMANDADES Y COFRADÍAS



La mejor cobertura cofrade

Con enorme orgullo escribo estas líneas para felicitar al periódico 'El Nazareno' por estos 30 años de vida. Como presidente del Consejo de Hermandades, quiero resaltar el incesante trabajo humano que existe detrás del periódico y que, durante todo este tiempo, ha dado cobertura a todas nuestras hermandades en todos sus eventos o actividades.

Mi cariñosa felicitación, y os aliento a seguir trabajando en esta bonita profesión, informar a nuestros paisanos, a través de vuestras páginas, de todo lo relevante e importante que acontece en Dos Hermanas. Feliz cumpleaños con letras mayúsculas y gracias por todo lo que nos habéis regalado en este largo tiempo.

Es evidente que aquella cuestión se superó y puntualmente estaba cada jueves en su punto de entrega para uso y disfrute de todo aquel que pasaba, alargaba la mano y, sencilla y llanamente, cogía uno.

El proyecto se fue afianzando, y al poco tiempo eran muchos los vecinos que cada jueves temprano ya estaban en los kioscos esperando a llevarse el suyo y, en muchos casos, para sus familiares y los vecinos cercanos.

Por aquel entonces ya estaba en marcha la Asociación de Comerciantes de San Sebastián y en embrión la de Vera-Cruz.

Estas asociaciones de comerciantes, junto con otras más, constituirían más tarde Fenaco. Las directivas de aquellos años ya empezaron a ver la capacidad que ofrecía el periódico para dar a conocer a toda la ciudadanía nazarena sus posibles actuaciones, y algunos directivos empezaban a comentar entre ellos las posibilidades que 'El Nazareno' podría aportar con el simple hecho de buscar una posible colaboración que encajara en las partes. Lo cierto y verdad es que el proyecto cada año se consolida más y el periódico no ha faltado jamás a su cita, ni tan siquiera en los momentos difíciles de crisis financiera que tuvo este país.

A día de hoy, es un referente como decano de la prensa gratuita en España y tan solo queda felicitar a aquellos que en sus inicios apostaron por una idea y que aún siguen en la pelea, deseándoles todos los parabienes del mundo y deseando escribirle de nuevo en su 40 cumpleaños.

ISABEL MARÍA CABALLERO HOLGADO

HERMANA MAYOR DE LA HERMANDAD DE VALME



'El Nazareno' y la Virgen de Valme

'El Nazareno' cumple 30 años, y parece que fue ayer cuando la novedad de una publicación de carácter local inundó de noticias la vida de este pueblo. Y no es que no existieran: es que no las veíamos de forma ordenada y publicadas según el interés suscitado en nuestros habitantes.

Su difusión gratuita hacía que la gente lo buscara y esperara en los comercios de proximidad e incluso en la misma calle. Cuando llegaba el jueves, veíamos a personas leyendo el periódico o haciendo acopio de ellos para sus familias. Era el periódico del pueblo. Y así, y como no podía ser menos, la primera portada la ocupó la Romería de Valme del año 1994, año en el que se celebraba el centenario de la misma.

El decano de la prensa local empezó con Valme, celebra sus aniversarios en Valme, y seguirá llevando a las casas de Dos Hermanas el siempre de actualidad nombre de Valme.

Y así, durante este tiempo, la Romería y los actos y cultos en honor de la Virgen de Valme han ocupado lugar preferente en la publicación.

Todos recordamos las entrevistas de contraportada que Valme J. Caballero, mi hermana, hacía a los hermanos mayores del momento, las camareras de la Santísima Virgen y a personas relevantes de la hermandad o del mundo de Valme, así

como los reportajes sobre carretas, galeas, fotos de flamencas, caballistas... aportando, además de su interés periodístico, su conocimiento y vivencias en torno a todo lo que rodea a nuestra celestial protectora. Pasaba las romerías al filo de la noticia, cumpliendo fielmente con las exigencias que su profesionalidad le imponían.

Desde la responsabilidad que en estos momentos ostento, pediría al Nazareno, que siga siendo lo que su nombre indica, de Dos Hermanas y para Dos Hermanas

También recordamos con cariño las crónicas que nuestro querido Germán Calderón hacía una vez pasada la Romería, y cómo muchos estaban deseando que los nombrase, por su buen hacer o estar, temiendo al mismo tiempo, sus críticas, no precisamente veladas.

Y es que había secciones que se esperaban con un especial interés, generando tertulias y opiniones entre los lectores.

Durante estos 30 años, la gente ha ido cambiando, Dos Hermanas ha crecido y evolucionado según los tiempos han ido marcando, el ciclo de la vida ha ido cumpliendo su cometido. Pero la vida sigue y el pueblo, convertido en ciudad, camina de manera imparable.

Pero hay cuestiones que siempre permanecen invariables: el amor, el cariño, la devoción del pueblo a la Virgen de Valme, a la fiesta más representativa y bandera de nuestra ciudad.

Desde la responsabilidad que en estos momentos ostento, pediría a 'El Nazareno' que siga siendo lo que su nombre indica, de Dos Hermanas y para Dos Hermanas.

Valme es nuestro nexo de unión, nuestra Protectora, y qué mejor forma de acoger a los nuevos vecinos que enseñar las tradiciones, costumbres y devociones de origen. El decano de la prensa local empezó con Valme, celebra sus aniversarios en Valme, y seguirá llevando a las casas de Dos Hermanas el siempre de actualidad nombre de Valme.

Muchas felicidades y a por muchos años más informando.

«¿Tienes el ‘ABC’ de los jueves?»

El éxito de ‘El Nazareno’ también reside en su excelente red de distribución: kioscos y comercios de todas las barriadas esperan su reparto cada jueves

Una de las patas en las que se sustenta el éxito de ‘El Nazareno’ es su extensa red de distribución. Los jueves por la mañana, un eficiente equipo de repartidores deja ejemplares del periódico no solo en kioscos. También colaboran panaderías, bares, supermercados, fruterías, carnicerías, asociaciones de vecinos, estancos, peluquerías y otros comercios de barrios tan distantes entre sí como Las Ganchozas, Vistazul, La Jarana, Ibarburu, Consolación, La Motilla, Las Infantas, Fuente del Rey, Ciudad Blanca, El Rocío, Los Montecillos, Julio Carrasco, Montequinto, Las Portadas, La Pólvara, o las Casas Bara-

tas, entre otros. Son casi mil los puntos de distribución.

Al ser gratuito, los tenderos y comerciantes de todos los barrios de Dos Hermanas obsequian con un «nazareno» a sus clientes, o bien son estos quienes los cogen directamente de los mostradores. De esta forma tan cómoda, los nazarenos se han informado en los últimos 30 años, sin necesidad de desplazarse más allá de los límites de su barrio.

Esperando al alba

En el centro de Dos Hermanas, el Kiosco Paco, situado en plena Plaza de la Constitución, representa con rotundidad lo que ocurre cada jueves. «Nosotros abrimos a las 7», nos cuenta Ángel Rodríguez, «y a las 6 ya suele haber personas esperando junto al kiosco, haciendo cola para llevarse su nazareno. Algunos de ellos son abueletes o jubilados que traen el encargo de llevarse ejemplares a tal o cual asociación, porque allí se agotan muy rápido, o para un cuñado o un amigo que están enfermos y no pueden acercarse al centro».

Junto a Ángel, regentan actualmente el kiosco su hermano Juan y su sobrino Juanjo.



Ángel y Juan Rodríguez, con los «Nazarenos» en el Kiosco Paco.

Los tres coinciden en que la llegada de ‘El Nazareno’ en 1994 y su distribución gratuita constituyó todo un acontecimiento en Dos Hermanas: «¿Tienes el ‘ABC’ de los jueves?», nos preguntaban. «La demanda era tal que, a veces, tenían que venir a repornernos». Ángel recuerda que «el montón con los nazarenos lo separábamos de los periódicos de pago, porque la gente se confundía y se llevaba esos también».

‘El Nazareno’ es repartido a pie por los comercios de las calles céntricas, y en una furgoneta por los barrios más alejados.

Todos los jueves, durante una época, existía un acuerdo con un taxi para que el propio taxista los llevara a la biblioteca de Montequinto.

Desde aquí queremos agradecer a todos los comerciantes y kiosqueros su entusiasta colaboración con nosotros estas tres décadas. ¡Y las que vengan!

Al filo de la actualidad

Ninguna noticia ha escapado de ser publicada en ‘El Nazareno’, lo que ha generado la confianza de nuestros lectores

Si algo ha afianzado la confianza de los nazarenos en este periódico ha sido la seguridad, por parte de nuestros lectores, de encontrar siempre en sus páginas la información de última hora y las noticias más relevantes.

Gracias a una envidiable red de informadores, nuestros periodistas siempre han acudido allí donde estaba la noticia. Muchas veces, han sido informaciones felices y de celebraciones. Otras, desgraciadamente, nos hemos sentido



obligados a contar lamentables sucesos acaecidos en nuestra ciudad.

En este apartado, queremos expresar nuestro orgullo por haber contado siempre con una nómina de formidables fotógrafos que han sabido inmortalizar, con sus instantáneas, escenas irrepetibles de nuestra historia.

Valgan como ejemplo las dos fotografías que acompañan a estas líneas: la primera corresponde al espectacular incendio de la fábrica de Ybarra en la

carretera de Isla Menor, acaecido el 16 de julio de 2016. La nube de humo se elevaba a cientos de metros. Gracias a la eficaz intervención de los bomberos y cuerpos de seguridad, el suceso no llegó a más.

También, a finales de los 90, publicábamos fotografías como la de la derecha, cuando las calles de Dos Hermanas se inundaban por las lluvias torrenciales, sucesos que hoy en día, gracias a la ingeniería, forman parte del pasado.



PEDRO SÁNCHEZ NÚÑEZ

CRONISTA OFICIAL DE DOS HERMANAS



Para 'El Nazareno', en sus 30 años

Todavía recuerdo, con entusiasmo y admiración, aquel 19 de octubre de 1994, cuando tuve en mis manos el primer ejemplar de 'El Nazareno', un periódico que nació en Dos Hermanas, con afán de perpetuidad y lo viene consiguiendo, afortunadamente.

'El Nazareno' es el decano de la prensa local y ha logrado reunir en su redacción, un ejemplar plantel de colaboradores que cada semana nos sorprende con su extraordinaria capacidad para localizar y presentarnos un mundo variopinto de personas y personajes interesantes y ejemplares

Atrás habían quedado algunos cortos aunque meritorios empeños informativos que pervivían en el recuerdo: el más antiguo, 'La Verdad', que también apareció un mes de octubre, pero de 1928, de la mano de tres nazarenos emprendedores y tuvo una vida efímera: José García López ('Rivitas'), Agustín Fernández Vargas ('Talega') y José López León.

Luego aparecerían, en los años 50, el inolvidable 'Adelante' y, más tarde, a media-

Al cumplirse los treinta años de esta romántica y extraordinaria labor, nunca suficientemente recompensada, deseo que nuestro periódico se mantenga por muchos años, un periódico que es orgullo de quienes lo esperamos cada semana

dos de los 70, el 'Informativo Nazareno', que cumplieron una misión hasta la llegada de 'El Nazareno' y más tarde 'La Semana', nuestros dos magníficos periódicos.

La familia Delgado Rodríguez ha sido la creadora de un medio periodístico que va camino de cumplir en Dos Hermanas los treinta años ininterrumpidos de labor informativa responsable, competente y honrada.

'El Nazareno' es el decano de la prensa local y ha logrado reunir en su redacción, bajo la eficaz dirección de José Luis Olivares, un ejemplar plantel de colaboradores: Agustín Varela, Paco Povea, Laura Rocha, Valme Caballero (que comparte su fidelidad periodística con el diario ABC), Darío Aranyo, Juan Manuel Rodríguez Jurado, Antonio Lozano, Germán Calderón (que relata los aspectos más curiosos de familias e instituciones nazarenas), y David Hidalgo, que cada semana nos sorprende con su extraordinaria capacidad para localizar y presentarnos un mundo variopinto de personas y personajes interesantes y ejemplares.

Todos son notarios del crecimiento imparable de Dos Hermanas y han logrado que quienes viven en Dos Hermanas, sean nuevos residentes o nazarenos 'pata negra', se sientan implicados en el discurrir de la vida de nuestro pueblo.

Como decía el maestro Gabriel García Márquez «ser periodista es tener el privilegio de cambiar algo todos los días».

Al cumplirse los treinta años de esta romántica y extraordinaria labor, nunca suficientemente recompensada, deseo que nuestro periódico se mantenga por muchos años y años venideros, un periódico que es orgullo de quienes lo esperamos cada semana.

M^a CARMEN GÓMEZ VARELA

EX DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA PEDRO LAÍN ENTRALGO



El valor de lo local

Existe una sala en la primera planta de la biblioteca en donde duermen veintinueve tomos del periódico local 'El Nazareno'.

Abarcan desde 1994 a 2023, un volumen por cada año, miles de historias, noticias, anuncios, fotografías, un tesoro para aquellos que quieran despertarlos.

Aquí me encuentro, deslizando mis dedos por la encuadernación verde de sus lomos como quien acaricia los veintinueve anillos de una brillante oruga. ¡Qué privilegio poder bucear en el tiempo adentrándonos en sus páginas!

En aquellos primeros años del periódico se hablaba en pesetas: por 8.600.000 podías comprarte un piso en la Avenida Ramón y Cajal, cerca del Instituto Virgen de Valme.

Reconozco una de las señas de identidad del periódico en la entrevista a un soldado nazareno de la guerra de Bosnia, esa mirada a lo global desde lo local es marca de la casa

Reconozco una de las señas de identidad del periódico en la entrevista a un soldado nazareno de la guerra de Bosnia, esa mirada a lo global desde lo local es marca de la casa. Al igual que la sección de entrevistas 'Muy personal', que inauguran 'Los del Río', y que va poniendo en valor a numerosos personajes de la localidad a lo largo de estos años.

Las noticias se van sucediendo a lo largo de esta primera década y los tomos se van haciendo cada vez más voluminosos. Llama especialmente la atención, por su grosor, el del año 2005; lo saco de su letargo y lo traslado a una mesa de la sala de lectura con esfuerzo. Un estudiante me pregunta si me ayuda, «el peso de la cultura», le digo.

Al compararlo con los periódicos de los primeros años, los cambios son evidentes: el color ilumina sus páginas. Pero lo que me resulta más llamativo es la cantidad de publicidad: seis páginas para inmobiliarias, otras seis para el Ayuntamiento, dos para anuncios de particulares y otras dos para el comercio local. Dieciséis de las treinta y dos páginas del periódico son para la publicidad, justo la mitad.

Gracias por la difusión de nuestra cultura, nuestra historia y nuestro patrimonio

En la tercera década, los volúmenes vuelven a adelgazar, seguramente debido a una dieta impuesta por la irrupción de las redes digitales, entre otros factores. El periódico se asoma a Facebook, pero sigue repartiendo su edición impresa. A pesar de los cambios, hay cosas inalterables, personas y entidades que siguen asomándose a las páginas de 'El Nazareno': el Grupo de danza, las hermandades, los cuentacuentos de la biblioteca, la Romería de Valme, la cartelera del cine, la Feria de mayo, el mercadillo del miércoles, la muestra de pintura al aire libre, el carnaval, el Dos Hermanas F.C.

Cada jueves, sigue habiendo una foto y un titular que nos contempla desde los mostradores de las tiendas de barrio, mesitas de peluquería, barra de los bares, expositores de la biblioteca, puestos del mercado. Es la portada de 'El Nazareno'. ¡Qué responsabilidad elegir esa portada! ¡Qué responsabilidad elegir y redactar esas noticias! Porque la palabra escrita permanece y los periodistas contribuyen a la construcción de la cultura si respetan los principios éticos.

Gracias a todos los que a lo largo de estos años estáis aportando vuestro esfuerzo para la preservación y difusión de nuestra cultura, de nuestro acontecer diario, de nuestra historia, de nuestro patrimonio. Me vienen algunos nombres muy queridos.

Os deseo que la llama de la ilusión permanezca viva.

El Nazareno, un álbum en blanco y negro de la historia de Dos Hermanas

En estas páginas se han publicado cientos de fotografías inéditas y de entrevistas a personajes emblemáticos que han convertido al periódico en fuente fundamental para estudiar nuestra historia

No se encuentra, a priori, entre las funciones de un periódico, la de recuperar la historia de un pueblo. Para ese fin están las revistas especializadas, papel al que en Dos Hermanas ha contribuido, casi de forma exclusiva, la Revista de Feria.

Sin embargo, podemos afirmar categóricamente que 'El Nazareno', además de haber contado la historia de la Dos Hermanas contemporánea, ha contribuido a recuperar buena parte de la historia de esta ciudad.

En estas páginas han sido entrevistados personajes nazarenos únicos (muchos de ellos, ya desaparecidos), cuyos testimonios se habrían perdido para siempre de no haber aparecido aquí; se han escrito cientos de reportajes y artículos sobre costumbres nazarenas, fiestas, industrias, comercios, cofradías, bares, sucesos, episodios semi olvidados o incluso desconocidos sobre los que se arrojó luz; y, gracias a la labor de nuestros periodistas e historiadores, se han rescatado más de dos mil fotografías inéditas de una Dos Hermanas que ya desapareció: oficios relacionados con la aceituna o el yute, calles y edificios por las que caminaron nuestros abuelos, escenas cotidianas de otras décadas, e incluso del siglo XIX.

Fuente para historiadores

Cuando, en 1994, se gestaban las secciones y contenidos que debían vertebrar el periódico, se detectó el ritmo al que crecía la ciudad y que se iban perdiendo testimonios únicos. Así que hubo consenso en que se dedicaría una página semanal a la historia de Dos Hermanas. La sección, titulada '**Historia y Tradición**', fue encargada, con éxito inmediato, al historiador nazareno Germán Calderón Alonso, incansable cada jueves descubriendo capítulos y episodios insospechados de nuestra historia, sacando punta a genealogías olvidadas, siguiendo la pista a antiguas



instituciones o lanzando incluso interesantes hipótesis. Sus seguidores se convirtieron en legión y, a día de hoy, es la sección más antigua de 'El Nazareno', que muchos coleccionan en los cajones de sus casas.

Otras secciones fueron contribuyendo a esa labor antropológica:

- En '**Flamenco Nazareno**', escrita por Paco Laguna, se reseñaba la biografía de un cantaor importante de Dos Hermanas.

- En '**De tapas por...**' se destacaba la historia y la personalidad de tabernas y bares de Dos Hermanas.

- '**Sepa dónde pisa**' hacía una incursión en un lugar o calle de Dos Hermanas, con una explicación histórica de su nombre, origen o hechos acaecidos en ella.

- '**Un paseo por el mercado**', otra sección de gran éxito, mostraba cada semana un puesto del mercado de abastos, entrevistando al tendero, indagando en su historia y su anecdotario con el público.

- '**La postal del recuerdo**'. Se reproducían, con su correspondiente explicación, fotografías de lugares, personas o escenas del pasado de Dos Hermanas. Esta sección gustaba a todos: a los mayores (por los recuerdos) y a los más jóvenes (a los que se

Más de 2.000 fotos de la historia de Dos Hermanas han sido publicadas por 'El Nazareno', rescatadas en su mayoría de archivos particulares. En la foto superior, nave de deshuese del almacén de aceitunas de Lissén en 1960, durante la visita de unos turistas alemanes a Dos Hermanas. A la derecha, Germán Calderón, que tanto ha aportado a la historia de Dos Hermanas desde la sección 'Historia y tradición'.



ofrecían imágenes de una Dos Hermanas sorprendente).

La última aportación en este sentido la hace, desde hace ya nueve años, David Hidalgo, con su página titulada '**Crónicas Nazarenas**', de tan alto interés que el Ayuntamiento ya ha publicado un libro con todos sus artículos reunidos hasta la fecha. Los reportajes de esta sección indagan en personajes nazarenos tanto del presente (a través de entrevistas muy directas) como del pasado (toneleros, costureras, toreros, marineros, rellenadoras, venteros, comerciantes) así como sucesos, efemérides, capítulos o docu-

mentos del pasado que provocan curiosidad e interés en el lector.

Por todo lo anterior, el periódico 'El Nazareno' se ha convertido en una fuente de datos fundamental para historiadores y para todo aquel que quiera indagar en la historia de Dos Hermanas.



ANIVERSARIO

1994.2024

Isabel M^a Caballero vivirá su primera Romería como Hermana Mayor

Es la primera mujer que se pone al frente de la Hermandad de Ntra. Sra. de Valme. Isabel María Caballero Holgado vivirá su primera Romería como Hermana Mayor de esta Corporación.

Es psicóloga, ejerciendo su profesión en el Centro de Atención Infantil Temprana (CAIT) del Ayuntamiento de Dos Hermanas.

Isabel María Caballero ha formado parte de la Junta de Gobierno de la Hermandad de Valme como Diputada de Caridad y Obras Asistenciales, Diputada de Formación y Secretaria. También ha sido Camarera Tercera de la Virgen de Valme.

En 2002 ofreció la Exaltación de la Navidad, en 2011 el Pregón de Valme, en 2019 el Stabat Mater de la Hermandad del Gran Poder y ha sido la pregonera de los Reyes Magos de 2024.

Además, colabora como profesional con el COF.

Isabel María Caballero atiende a nuestras preguntas:

¿De dónde procede su devoción a Valme?

Mi devoción a la Virgen de Valme, se le debo a mi madre, persona muy devota de la Santísima Virgen, que la tenía siempre presente y fue transmitiéndome el amor y la confianza hacia la Virgen.

¿Cuándo comienza su vinculación con Valme?

La vinculación viene de siempre, las visitas al Sagrario, los cultos... si venía con mis padres y encontraba la iglesia abierta tenía que entrar sí o sí, por lo que me siento siempre unida y vinculada a Valme.

¿Y con la Hermandad?

Con la hermandad fue más en la adolescencia, participando en algunas actividades, y acompañando, siempre que fuera posible cuando se iba a producir algún cambio de manto de la Virgen.

¿En qué momento se plantea ser Hermana Mayor?

Bueno, han sido un cúmulo de circunstancias las que te traen hasta aquí. Empecé en la Junta de Gobierno con José Ramón Gómez, continué con



Francisco Díaz Terrero y finalmente con Hugo Santos. Al término de su mandato, tendría que elegirse otro Hermano Mayor y fue ahí donde me lo planteé.

¿Cómo va este primer año al frente de la Corporación?

Pues llevamos sólo unos meses, pero creo que el balance es positivo. La Junta de Gobierno trabaja con alegría e ilusión, es un equipo cohesionado que aúna experiencia, renovación y juventud, creo que es importante que no falten ninguna de esas tres cuestiones para consolidar y, al mismo tiempo, continuar, caminar hacia adelante en nuestra Hermandad.

Es su primera Romería al frente de la Hermandad ¿Cómo está viviendo la organización?

Pues mis predecesores, me habían comentado que no es lo mismo ser miembro de la Junta de Gobierno que Hermana Mayor, y tengo que darles la razón. La visión de la hermandad en su conjunto, en la globalidad cambia tu forma de percibir y organizar tanto el trabajo como tu vida en torno de la Hermandad. El peso de la responsabilidad tampoco es el mismo, aunque afortunada-

mente, tengo un buen equipo con quién compartir.

¿Va a haber alguna novedad a destacar?

Pues en la Romería, vamos a estrenar un juego de Frontiles, reproducción de unos antiguos que se usaron desde 1916 hasta 1935. Estos frontiles, han sido donados por el Regimiento nº 22 de Transmisiones del Arma de Ingenieros, cuyo patrón es San Fernando, con el que tenemos una estrecha vinculación. Recrean el escudo del Arma de Ingenieros.

¿Qué mensaje le gustaría trasladar a las personas que acuden a la Romería?

Pues, en primer lugar, que la disfruten en su sentido más amplio, a nivel de fiesta (cante, baile, color) entre familia, amigos, sin perder de vista que el centro de la misma es la Santísima Virgen de Valme, Protectora de todos los nazarenos. Que se viva con alegría y con responsabilidad.

¿Cómo vivirá personalmente esta peregrinación?

Pues iré andando con la Virgen, como siempre en los últimos años, es un año especial, pero las experiencias

reales las podré decir y expresar cuando las viva.

¿Siempre ha acompañado a la Virgen?

Sí, afortunadamente no he faltado ni un año en la Romería. La he acompañado andando, en carreta y en galera. Eso el día de la Romería, pero después hay que acompañarla día a día y durante todo el año en el Sagrario.

¿Algún proyecto u objetivo a cumplir?

El objetivo principal es servir a la Virgen y a la Hermandad, y por ende, a todos sus hermanos. A partir de ahí trabajar en todos los proyectos que me impulsaron a llegar hasta aquí.

¿Qué significa la Virgen de Valme en su vida?

Todo, significa todo, es el centro que guía, ilumina e impulsa, y te voy a responder con el final de mi pregón: Vida de Valme, Valme de vida, Valme una vida, Valme... mi vida.

Isabel María Caballero anima a vivir la Romería a todos los asistentes con alegría pero también con responsabilidad.

Tercer Domingo de Octubre

La Hermandad de Valme continúa con los cultos en honor a la Protectora de la ciudad. Hasta mañana, a las 11.30 horas, se continuará con las ofrendas de flores a la Virgen por parte de los colegios y centros educativos de la ciudad.

A las 10.15 horas y a las 20.45 horas, se celebrará Quinario. Durante el Quinario cantará el coro de la Hermandad. La última noche de Quinario habrá Solemne Procesión Claustral con su Divina Majestad.

Mañana viernes, además, a las 12.30 horas, tras el rezo del Ángelus se celebrará el acto de ofrenda de los Nazarenos de Valme. A las 18.00 horas, está previsto el acto de ofrecimiento de la juventud cofrade y, a las 19.00 horas, será el acto de ofrenda de los exorcistas de carretas y galeras a la Virgen.

El sábado, a las 9.00 horas, se celebrará devota salutación mariana con veneración de los fieles a Ntra. Sra. de Valme en horario ininterrumpido de 9.00 a 21.00 horas. A las 20.45 horas, rezo del Santo Rosario y Felicitación Sabatina que finalizará con la Salve, cantada por el Coro de la Hermandad.

El domingo, a las 6.00 horas se celebrará Misa de Romeros. A las 8.00 horas, la Virgen de Valme será trasladada hasta su carreta, que este año irá exornada de blanco y rojo, y se producirá la salida de la Romería. La comitiva romera se amplía este año y estará formada por 19 carretas y 60 galeras. Está programado que la Protectora llega a su Ermita de Cuarto a las 13.30 horas donde se celebrará Santa Misa.

A las 17.30 horas, se rezará el Santo Rosario para partir de regreso a las 18.00 horas. A las 21.00 horas está prevista la llegada de la comitiva a la Venta de Las Palmas. A las 22.00 horas, se realizará la adjudicación de los premios a las mejores carretas, galeras y caballistas. A las 22.30 horas, la Virgen entrará en la parroquia.

Desde la Hermandad se recuerda que los vehículos de tracción a motor no pueden formar parte de la comitiva romera y que los de tracción animal no deben impedir ni obstaculizar, en ningún caso, el discurrir de la Romería.

La Hermandad de Valme pide a los vecinos de las calles por las que discurrirá la Romería que engalanen sus balcones y puertas. La Banda de Música de Dos Hermanas Santa Ana acompañará la carreta de la Virgen durante la Romería.

Los bueyes de la carreta de la Virgen lucirán nuevos frontiles que fueron donados por el Regimiento de Transmisiones nº22 del Arma de Ingenieros del Ejército de Tierra. La obra recrea los primitivos que se empleaban durante el primer tercio del siglo XIX. Representan el castillo identificativo de la heráldica de los ingenieros militares, cuyo patrón es San Fernando. Han sido realizados en madera, tallados por José Manuel Melo y dorados por Francisco Moreno.

El Dispositivo de Seguridad y Prevención de la Romería estará compuesto por unos 700 efectivos. La Guardia Civil cortará el tráfico rodado en la carretera vieja (A-8032) desde las 7.00 a las 23.00 horas. Habrá cámaras en el recorrido de la comitiva, así como drones y seguimiento por GPS. Se ha instalado un Puesto de Mando Avanzado en Cortijo de Cuarto. Desde el centro de operaciones CECOP se llevará a cabo la coordinación de todo el dispositivo.



David Hidalgo Paniagua



■ 1924: Hace 100 años: los frailes también van al Valme

Los terciarios capuchinos que, desde 1899, viven en la Colonia de San Hermenegildo, a las afueras de Dos Hermanas, no rehúyen del pueblo. Al contrario, algunos de ellos suelen asistir a las fiestas

tradicionales de Dos Hermanas. En el centro de la imagen, rodeado de romeras con pañuelos en la cabeza, llama la atención la presencia de Agustín Hurtado, conocido como fray Domingo de Alboraya (52 años), gran compositor y con un carisma especial para empatizar con jóvenes con problemas. Sería asesinado en Madrid doce años después, en 1936. También vemos al párroco, Manuel García Martín y, tras él, a fray José Ramos y al conocido comercial y periodista José García "Rivitas", gran divulgador de la romería, que en este 1924 tiene 32 años.

En estos días de vísperas, traemos hoy a nuestra página imágenes de Valmes ya remotos. Hacemos un pequeño viaje a 1924 (hace 100 años), 1927 (hace 97) y 1974 (hace 50).



■ 1927: Romeras de los "locos" años veinte

Corre 1927. Sevilla prepara la Exposición Iberoamericana de 1929. Son años de alegría y dispendio.

Tercer domingo de octubre, es el día grande de Dos Hermanas. En medio del bullicio del camino a la ermita, a la altura de la Real Venta de Antequera, el fotógrafo ha captado esta carreta, profusamente adornada con tuyas naturales, flores de papel y farolillos. Presenta un extraordinario aspecto, rebosante de alegría.

Sus diez ocupantes, todas

ellas jóvenes nazarenas, muestran radiantes sonrisas. Flequillos aplastados en el lateral de la frente, muy a la moda de los "locos años 20". Numerosos volantes y cortos, hasta nueve contamos. A ninguna falta su mantoncillo de colores, a juego con pendientes, pulseras y las flores del pelo.

En la delantera, obsérvese una pequeña guitarra y, en el frontal superior, presidiendo la carreta, lo que parece una pandereta con la imagen de San Cristóbal, protector de los peregrinos y caminantes.



■ 1974: : Un Valme muy yeyé

Las tendencias estéticas de los atrevidos años setenta también se cuelan en los trajes de la Romería de Valme, aunque, como todas las modas, solo duró

unos años. En esta foto, tomada por Antonio Perea en el Cortijo de Cuarto, se aprecian los vivos estampados en los trajes, lunares de tamaños dispares, la casi desaparición de los volantes, colores algo psicodélicos, cejas depiladas o párpados maquillados de azul claro. En el caso del caballero, pantalón ajustado y acampado, y camisa de lunares a dos colores. Un Valme "muy yeyé".

EL AYUNTAMIENTO INFORMA

Itinerario y recomendaciones para la Romería de Valme 2024

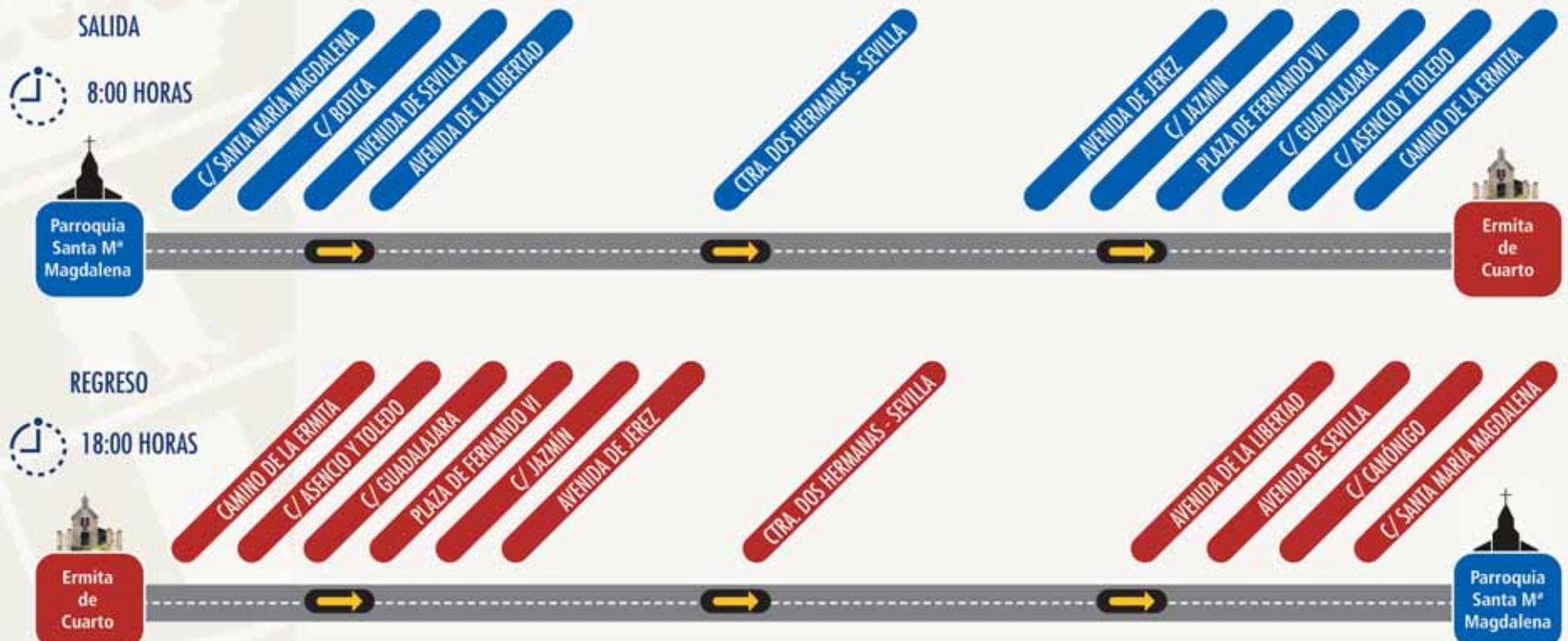


• Cortes de Tráfico:

Los accesos a la carretera A-8032 (carretera de Dos Hermanas a Bellavista) se cortarán al tráfico desde las 7:00 horas hasta las 23:00 horas del día 20 de octubre. Por ese motivo se ruega a los ciudadanos que observen en todo momento las indicaciones que les hagan los efectivos de los miembros de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad.

• Recomendaciones:

Se recomienda a los coches de caballos, caballistas y amazonas que en las horas de poca visibilidad procuren portar algún elemento reflectante para poder ser vistos por los demás vehículos.



FÚTBOL

División de Honor

El Dos Hermanas CF 1971 sigue sumando. La pasada jornada, en Las Cabezas de San Juan, un gol de Lucas en el minuto 47 ponía el 0-1 y el 0-2, lo redondeaba, en el minuto 77, Ángel. Un Dos Hermanas que se coloca segundo en la clasificación. El próximo domingo recibirá, a las 12.00 horas, al Montilla. No hubo acuerdo por parte de la entidad cordobesa para adelantar el partido a la tarde del sábado con motivo de la Romería de Valme.

Primera Andaluza

La PD Rociera no pudo sacar su partido adelante y vio como de la barriada del Rocío, el equipo de Pedro García, se llevaba para Casariche, con un solitario gol, los tres puntos. Y eso que la Rociera se empleó a fondo.

En Montequinto se daba el mismo resultado. El Alcalá vencía por 0-1 a los de Benítez que siguen metidos en el pozo de la clasificación y no pudieron sacar nada de ventaja.

Esta semana la PD Rociera juega el sábado, ante el líder, el Betis C, a las 19.00 horas, en la Ciudad Deportiva Rafael Gordillo.

El CD Montequinto viajará a Arahal para medirse al cuadro de David Jiménez, el domingo, a las 12.00 horas.

Segunda Andaluza

El Sam Cam de Juan Olea volvió a perder, en esta ocasión, en Herrera por 3-0 ocupando el último puesto de la clasificación.

La Motilla de José Manuel López sigue apretando. Ante el Demo se trajo un punto tras un empate a dos que pudo ser más.

Esta semana enfrentamiento casi local en La Motilla ya que recibe al Bellavista, el sábado, a las 19.30 horas, y el Sam Cam jugará en casa, el sábado, a las 19.00 horas, con el Morón.

El Dos Hermanas B y el colegio Claret se repartían los puntos al empatar a uno en un partido en el que los locales pudieron sacar algo más. Mientras el resurgir de la UD Dos Hermanas, que batía por 0-1 en Peñaflor, le hace tener otra vez la ilusión de estar arriba.

Esta semana la UD Dos Hermanas recibe al Palomares, el sábado, a las 20.00 horas. El Dos Hermanas B viaja al Charco de la Pava para jugar con el Atlético Central B, mañana viernes, a las 21.00 horas.

Tercera Andaluza

Partido aplazado en Maribañez, donde tenía que jugar el Miguel de Unamuno y que, debido al estado del terreno, se jugó ayer miércoles a la hora del cierre de esta edición.

Por su parte, el Cantely de Aroa caía en casa 1-2 ante el Atlético Antoniano B. El Fuente del Rey cosechó una derrota en casa por 0-3 frente al Peña Bética Alcalá. Las bajas y las lesiones en las filas del conjunto del Fuente del Rey le están pasando factura.

El Ibarburu perdía por la mínima en Los Palacios 1-0 en un partido muy, muy disputado.

Esta semana hay derbi en el campo de Miguel de Unamuno que se enfrentará al Fuente del Rey, el sábado, a las 20.30 horas.

El Ibarburu recibirá en casa a La Lebrijana B el sábado, a las 20.30 horas, y el Cantely viajará a Marismillas, el domingo, a las 12.00 horas.

Fútbol Femenino

Goleada del Ciudad de Dos Hermanas al Morón con una docena de goles (12-0). Mientras que el partido Rabesa-Fuente del Rey fue suspendido debido a la lluvia.

Esta semana hay enfrentamiento local Fuente del Rey-Ciudad de Dos Hermanas, el sábado, a las 18.30 horas.

Victoria de muchos kilates (2-3) para el CAV Esquimo

El conjunto nazareno visitaba el difícil feudo de Socuéllamos, para medirse a un muy buen conjunto que nunca dio su brazo a torcer y puso en enormes dificultades la victoria visitante.

El CAV Esquimo comenzó el primer set con máxima igualdad en el marcador frente a un CV Kiele Socuéllamos que venía de vencer a un remozado CV Madrid Chamberí. Las nazarenas se hacían fuerte en bloqueo gracias a una gran Louise Sansó, del 13 iguales pasaba el electrónico al 14-17 gracias a la capitana Maguilaura Frías. Chema, técnico rival, pidió tiempo muerto para ordenar a las suyas y volvió la igualdad a 18 con Denia Bravo, como jugadora más destacada del CV Kiele Socuéllamos. Con el 22-19 le tocó a Ricardo Torrenteras pedir tiempo técnico, donde consiguió salir el equipo con un ataque de Maguilaura Frías. Un ataque de una gran Renata Benedito ponía el 25-22 final del primer set.

La igualdad volvió a ser la tónica general del inicio de segundo set. Maguilaura Frías y Lucía Prol puntuaban para CAV Esquimo con buenas recepciones de las nazarenas. Un mayor acierto en ataque y menos solvencia en bloqueo de las de Torronteras, puso un 12-9 donde el técnico nazareno decidió cambiar de colocadora dando entrada a Sira Plaza. Reaccionó el equipo hasta poner el 16-15 en el marcador con Emma Ellis, Lucía Prol y Maguilaura Frías tirando en ataque. Los errores volvieron a condenar al equipo nazareno hasta el 19-16. La igualdad fue total y el CAV Esquimo salvó varias bolas de set pero una diagonal corta



de Lucía Prol tras recepción de Maguilaura Frías decantó el set para las nazarenas por 27-29.

El tercer set comenzaba con las mismas protagonistas. Comenzaron muy fuertes las nazarenas, con buen ritmo de juego y agresividad en ataque de la mano de Ellis y Prol que con 15 puntos era la máxima anotadora del partido. Denia al saque igualaba el set, a un solo punto de las nazarenas, pero la reacción de las visitantes no se hizo esperar con Lucía al saque tiempo técnico de Chema 15-19, las socuellaminas equipo muy experto, reaccionó nuevamente tras el tiempo técnico colocándose a solo 2 puntos 18-20, pero con Delagrammatikas al saque nuevamente el conjunto nazareno ganó ventaja 18-23 poniendo el set muy a favor de las nazarenas, que se anotaron el tercer set 20-25.

El cuarto set comenzaba con la

igualdad en el marcador en sus primeros compases. La reacción local llevaba el marcador al 19-20 se reducía la ventaja de las nazarenas que encadenan varios errores de ataque en esta parte del set viendo como su ventaja se esfumaba 23-22 para Socuéllamos en esta fase final del set al que se llega con un 24-24, gran saque de Frías que provocaba una bola muy en ventaja Sansó y bola de partido para Esquimo que desaprovecha en dos ocasiones 26-25 para las locales que se hacían con el cuarto set 27-25.

El tie break comenzó con dificultades para las nazarenas. Sin embargo, al final, tras un gran ataque de Frías, el Esquimo se hacía con el encuentro 2-3 en un muy meritorio encuentro.

El CAV Esquimo viaja el sábado, a las 19.00 horas, para enfrentarse al CV Madrid Chamberí.

Triunfo del CW Dos Hermanas PQS

El curso liguero en la categoría de bronce nacional no ha podido comenzar de mejor forma para el Club Waterpolo Dos Hermanas PQS, que en su estreno ha logrado los tres primeros puntos de la temporada. Para ello se ha impuesto a domicilio al C.N. Vallirana catalán por 11-12.

En la segunda jornada, el Dos Hermanas PQS, en el que vieron puerta Ernesto Díaz, Edu Alcaraz y José Padilla, volverá a ejercer de visitante, en este caso midiéndose con el Club Waterpolo Elx, el sábado 19, a las 11.30 horas.

Campeonato de España de Tirachinas

Dos Hermanas participó en el XXII Campeonato de España de Tirachinas Deportivo que se ha celebrado en Las Mesas (Cuenca). El equipo nazareno, compuesto por Juan Jesús (Chus), Juan Manuel Barbero y Pedro (Perico) consiguió el 5º puesto en rapidez entre los 50 equipos participantes. En la clasificación individual, Juan Manuel fue 5º y Juan Jesús 6º.

Juan Manuel, además, participará en el Campeonato del Mundo que se celebrará este fin de semana en Shanghái representando a España.

Acuerdo del Betis con el BSR Vistazul

El Real Betis Baloncesto, a través de la Fundación ARO, ha alcanzado un acuerdo de patrocinio con el BSR Vistazul para la temporada 2024/2025. Esta colaboración refuerza el compromiso del club con el deporte inclusivo, promoviendo valores de integración, esfuerzo y trabajo en equipo.

«El Real Betis Baloncesto se enorgullece de apoyar al BSR Vistazul, un equipo de referencia en baloncesto en silla de ruedas, contribuyendo al crecimiento y desarrollo de este deporte en Sevilla y su provincia», indica el club.



RECICLA

latas, briks y envases de plástico
en el contenedor amarillo
y únete a la economía circular.



Ayuntamiento de
Dos Hermanas



ecoembes
El poder de la colaboración

The illustration depicts the Virgin Mary and Child Jesus at the top, with the Virgin holding a golden orb. Below them, various scenes of the Romería festival are shown: a woman in a white dress, a man playing a guitar, a woman in a red dress, a man in a hat, and a large floral wheel. The background is green with a fleur-de-lis pattern.

V

L

M

E

TERCER DOMINGO DE OCTUBRE
ROMERÍA 2024
 DECLARADA DE INTERES TURÍSTICO NACIONAL

Plan Turístico de Grandes Ciclos de Andalucía en el cuadro de los Hermanos